

单元整体设计	
单元名称	第二单元：从不同的角度去思考问题
<p>一、单元教材分析</p> <p>本单元课文主要是围绕“从不同的角度去思考问题”这个专题进行编排的。主要由《一个豆荚里的五粒豆》《蝙蝠和雷达》《呼风唤雨的世纪》和《蝴蝶的家》四篇课文组成。《一个豆荚里的五粒豆》本文通过讲述成熟了的豆荚裂开了，里面的五个豆粒飞到广大的世界里去，各奔前程，对各自的经历都很满意。告诉我们：生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。《蝙蝠和雷达》课文主要讲科学家通过反复试验，揭开了蝙蝠能在夜间飞行的秘密，并从中受到启发，给飞机装上雷达，解决了飞机在夜间安全飞行的问题。《呼风唤雨的世纪》讲了科技发达给人们的生活带来的变化，激发了我们热爱科学的兴趣。《蝴蝶的家》这是一篇言辞优美的散文，作者构思独特，以问题和思索为线，以雨天为蝴蝶躲藏在哪里而着急的情感贯穿，真切地表达了作者对幼小生灵的关爱之情。教学时，要培养学生善于思考、有乐观、积极的生活态度；爱科学、探索科学奥秘和勇于创新的科学精神。</p>	
<p>二、单元教学目标</p> <p>1. 教学内容：四年级语文上册第二单元：从不同的角度去思考问题</p> <p>2. 单元知识结构：</p> <p>本单元课文主要是围绕“从不同的角度去思考问题”这个专题进行编排的。主要由《一个豆荚里的五粒豆》《蝙蝠和雷达》《呼风唤雨的世纪》和《蝴蝶的家》四篇课文组成。《一个豆荚里的五粒豆》本文通过讲述成熟了的豆荚裂开了，里面的五个豆粒飞到广大的世界里去，各奔前程，对各自的经历都很满意。</p>	
<p>三、核心素养目标：</p> <p>①文化自信：1、掌握本单元要求会认、会写的字。体会中华文化的博大精深。2、有感情的朗读课文，了解故事的起因，经过，结果，学习把握文章的主要内容。</p> <p>②语言运用：抓住人物与动物的外貌、性格和爱好等主要特点来写一个人。</p> <p>③思维能力：1、通过创设情境，结合图文想象，帮助学生理解课文。2、培养学生善于思考、有乐观、积极的生活态度。3、通过实验并从中受到启发，激发了学生热爱科学的兴趣。</p> <p>④审美创造：1、通过阅读，培养学生对神话故事的喜爱之情。</p> <p>2、在自主识字、合作探究中，掌握生字，提高学生的识字兴趣，培养学生养成团队合作精神。</p>	
<p>四、教学重难点：</p> <p>教学难点：引导学生从不同角度去思考，提出自己的问题，培养边读边提</p>	

出问题的习惯和能力。

教学重点：抓住人物与动物最突出的特点，找相似，要突出人物的外貌、性格或爱好等特征。

单元主备人：

课时教学设计			
课题	5 一粒豆荚里的五粒豆	课型：新授课	课时：第一课时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
1. 核心素养目标： ①文化自信： 认识本课“荚、僵、苔”等8个生字，会写“豌、按、适”等12个生字，理解相关词语的意思。体会中华文化的博大精深。 ②语言运用： 1. 理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。 2. 正确、有感情地朗读课文，准确把握五粒豆的语言和内心活动。 ③思维能力： 理解文章内容，区分作者对五粒豆荚的两种不同态度。 ④审美创造： 感受小豌豆在长叶、爬藤、开花的生长过程中给生病的小女孩带来的无限愉快和生机，体会故事蕴含的道理。			
思政元素： 通过课文的学习，让学生感受到爱的幸福与神奇。			
2. 学习重点难点： 教学重点： 1 认识“荚、豌、按、僵、苔”等8个生字，会写“豌、按、适、恐、枪”等16个字。抓住重点词句，理解课文内容。从不同的角度思考，并能自己提出问题。 2. 正确流利地朗读课文，体会童话魅力。 教学难点： 理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。			
3. 教学准备： 课件			
4. 学习活动设计： （第一课时）			

环节一：师生谈话导入 1. 师生谈话导入	
教师活动： 1. 谈话引入 教师：同学们，你们对豌豆熟悉吗？ 教师：在通话世界里，豌豆也是有生命、有思想的。你们看——五颗小豌豆从豆荚房子里跳出来了，来到这个世界上，同学们想象一下会有什么故事发生呢？	学生活动： 根据教师提问回答问题 学生：熟悉。 学生：它们会落在草地上，生根发芽、开花结出更多的小豌豆。会滚到校园里和同学们一起跳绳、做游戏。会滚到食堂里……
活动意图： 通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。	
环节二：初读课文，整体感知 1. 学生自由朗读课文。 2. 谈一谈读完课文后的感受。	
教师活动： 1. 学生用自己喜欢的方式读课文读准字音，读通课文。 2. 要求 （学生独立阅读，初步扫除语言障碍；再请学生在小组中互相帮助纠正读音；最后点名分段阅读课文，达到全班师生集体正音。） 3. 谈一谈读完课文后的感受。	学生活动： 学生：自读课文。在读文过程中勾画出自己不明白的地方。
活动意图： 通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。	
环节三：记忆字形，指导书写 1. 分析记忆字形。 2. 书写指导。 3. 词语理解。	
教师活动： 1. 分析记忆字形。教师要鼓励学生开动脑筋记忆 出示生字“荚、豌、按、僵、苔、囚、框、溢”。 2. 书写指导。 出示生字“豌、按、适、恐、枪、耐、玻、璃、探、愉、绕、曾”。 1、先给所有字分出结构。 2、指导学生按笔顺规则写字，并注意学生的写字姿势。	学生活动： 学生分享识字方法 1. 学生说构字方法 2. “构”是“木”加“匡”；“荚、苔”的偏旁都是草字头；“豌——碗”是形近字；“囚——因”是形近字。 3. 左右结构：豌、按、枪、玻、璃、探、愉、绕，书写时要左窄右宽 “绕”是左右结构的字，右上角没有一点。

3. 词语理解：	4. 上下结构：曾。 5. 半包围结构：适。 学生： 僵硬：（肢体）不能活动。预感：事先感觉。 丰满：充足。揭晓：公布（事情的结果）。 相称：事物配合起来显得合适。 囚犯：关在监狱里的犯人。 洋溢：指情绪、气氛等饱满而充分流露。
活动意图： 充分发挥学生识字的主动性，鼓励学生用多种方法识字，重视对学生自主识字的引导，激发学生自主识字兴趣。	
环节四：课堂小结	
教师活动： 课堂小结 本节课的重点内容是学会独立阅读、从而体会爱的伟大。	学生活动： 通过今天的学习，我学会了：独立阅读、体会到了爱的伟大。
活动意图： 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
5. 作业设计 基础作业：在田字格内，书写本课生字。 巩固作业：听写本课词语。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
6. 板书设计 <div>5 一粒豆荚里的五粒豆</div> <div>书写指导：“豌、按、适、恐、枪、耐、玻、璃、探、愉、绕、曾”</div> <div>左右结构：豌、按、枪、玻、璃、探、愉、绕</div>	

课时教学设计			
课题	5 一粒豆荚里的五粒豆	课型：新授课	课时：第二课时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
1. 核心素养目标： ① 文化自信： 理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。 ② 语言运用： 抓住重点词句，理解课文内容。从不同的角度思考，并能自己提出问题。 ③ 思维能力： 从不同的角度思考，并能自己提出问题。 ④ 审美创造： 正确流利地朗读课文，体会童话魅力。			

思政元素： 让懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的	
2. 学习重点难点： 理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。	
3. 教学准备： PPT 课件	
4. 学习活动设计： （第二课时）	
环节一：复习导入 1. 听写字词。 2. 集体订正。 3. 简要复述课文内容。	
教师活动： 1. 听写字词。 探出 愉快 盘绕 不曾 按照 舒适 恐怕 玩具枪 2. 集体订正。 3. 课文讲了一个什么故事？围绕着什么写得？今天我们继续学习第 5 课《一个豆荚里的五粒豆》（板书课题：《一个豆荚里的五粒豆》）	学生活动： 1. 学生完成听写。 2. 学生集体纠错。
活动意图： 通过听写词语，让学生巩固了上节课所学内容。通过对课文主要内容的回顾，让学生充分理解课文。	
环节二：理解课文 1. 整体感知全文。 2. 学习课文，说说豌豆在家庭里的地位是怎样安排的？ 3. 默读全文，说说豌豆们都是怎样的性格。 4. 指导朗读。	

<p>教师活动：</p> <p>1. 豌豆在家庭里的地位是怎样安排的？（按照在豆荚里的排列顺序。）</p> <p>2. 豌豆为什么想出去？哪个词具体说明了想出去的理由？“变得僵硬”具体说明了豌豆们已经成熟，想出去了。</p> <p>3. 五粒豌豆即将分开时，它们的想法有什么不同？</p> <p>4. 表现了豌豆们怎样的性格？</p> <p>第一粒豆和第二粒豆：自高自大。（板书：自高自大）</p> <p>第三、四粒豆：满足现状（板书：满足现状）</p> <p>第五粒豆：随遇而安，喜欢过平静的生活。（板书：随遇而安）</p> <p>5. 其余几粒豌豆后来是怎样的？指名朗读。（板书：吃掉了 落到脏水沟里）</p> <p>小组讨论后回答。</p> <p>6. 你还能提出什么问题？</p>	<p>学生活动：</p> <p>1. 学生小组展开讨论，通过阅读提能从不同的角度提出问题。</p> <p>2. 汇报交流。</p> <p>学生分角色读。指导朗读：读出前四粒豌豆骄傲的语气。</p> <p>3. 让学生体会到：小豌豆的长大满足了小姑娘的愿望，使她鼓励起了战胜病魔的信心。）</p> <p>4. 朗读指导学生读出惊喜的感情。</p> <p>5. 学生提问</p> <p>a. 课文说被青苔包裹的豌豆像“一个囚犯”，但它却长得很好，为什么？</p> <p>b. 母亲为什么要把一株豌豆苗说成“一个小花园”？</p> <p>c. 掉到水沟里的那粒豌豆真的很了不起吗？</p> <p>d. 小姑娘看到豌豆开花时的心情是怎样的？</p> <p>6. 小组讨论后回答。</p>
<p>活动意图： 小组通过探究认识到提问不是随意提，感受提问有趣的同时，感知提问的技巧及简单方法，以引出解决问题。</p>	
<p>环节三：拓展延伸。</p> <p>1. 书写小练笔。</p>	
<p>教师活动：</p> <p>我们通过本课的学习，感受到了爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。只要我们都献出一份爱心。世界将处处充满爱！小姑娘对小豌豆很感激，假如你是小豌豆，你会对小姑娘说些什么？</p>	<p>学生活动：</p> <p>学生通过本课学习后，感受到了爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。</p> <p>书写小练笔：假如你是小豌豆，你想对小姑娘说些什么？</p>
<p>活动意图： 让学生充分发挥自己的想象力，感知课文，理解课文。在习作中感悟爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。只要我们都献出一份爱心。世界将处处充满爱！</p>	

环节四：课堂小结						
教师活动： 课堂小结 本节课的重点内容是通过本课的学习，感受到了爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。			学生活动： 通过今天的学习，我学会了：只要我们都献出一份爱心。世界将处处充满爱！			
活动意图：培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。						
5. 作业设计 基础作业：抄写本课词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。						
6. 板书设计 <div>5 一粒豆荚里的五粒豆</div> <div>第一粒：飞向世界 第二粒：飞进太阳落到脏水沟里 第三、四粒：射的最远 第五粒：该怎么样就怎么样 一株植物 随遇而安 爱</div>						
7. 教学反思与改进 成功之处： 不足之处： 改进之处：						
检 查 签字	备课组		教研组		教研室	

课时教学设计			
课题	6. 夜间飞行的秘密	课型：新授 课	课时：第一课 时
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：		

<p>1. 核心素养目标：</p> <p>①文化自信：学会认“蝙、蝠、漆、启、避”等12个生字，掌握多音字“系”。正确书写“达、蚊、即、科、横”等14个字。体会中华文化的博大精深。</p> <p>②语言运用：激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。</p> <p>③思维能力：正确、流利地朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。</p> <p>④审美创造：能从不同角度提出问题和同学交流。</p>	
<p>思政元素：通过课文的学习，让学生感受自然界的神奇，从而激发学生热爱科学。</p>	
<p>2. 学习重点难点：</p> <p>教学重点：学会认“蝙、蝠、漆、启、避”等12个生字，掌握多音字“系”。正确书写“达、蚊、即、科、横”等14个字。</p> <p>教学难点：正确、流利地朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。</p>	
<p>3. 教学准备：课件、教学图片</p>	
<p>4. 学习活动设计：（第一课时）</p>	
<p>环节一：引入课题</p> <p>1. 图片导入</p>	
<p>教师活动：</p> <p>1. 图片导入，出示蝙蝠和雷达的图片）同学们，你们认识图片上的事物吗？</p> <p>2. 谁来给大家介绍一下它们的情况？蝙蝠和雷达是两种完全不同的事物，那他们之间有什么联系呢？我们一块儿来学习6课。（生读课题）</p>	<p>学生活动：</p> <p>根据教师提问回答问题</p> <p>学生：是蝙蝠和雷达。</p> <p>学生：通过课前预习收集关于蝙蝠、雷达的资料。四人为以小组交流讨论。</p>
<p>活动意图：通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。</p>	
<p>环节二：初读课文，了解大意</p> <p>1. 分析记忆字形。</p> <p>2. 书写指导。</p>	
<p>教师活动：</p> <p>1. 出示会认字。</p> <p>2. 出示会写字。</p> <p>“达、蚊、即、科、横、竖、绳、系、蝇、证、研、究、驾、驶”</p> <p>指导学生按笔顺规则写字，并注意学生的写字姿势。</p> <p>3. 师小结归纳主要内容的方法：可以用课题拓展法、也可用把各部分的意思相加的方法、还可以用抓住要点的方法</p>	<p>学生活动：</p> <p>1. 学生说识字方法。</p> <p>“蝙、蝠、蝇”的偏旁都是虫字旁；如“蝙”不能读成“piān”，“锐”翘舌音要读准，“蝙蝠 即、铛、蝇、证、揭、障”都是左右结构的字，“荧”要与“萤”区别开了。</p> <p>2. 学生说记字方法。</p> <p>“绳”去偏旁加一虫字旁变成“蝇”都是左右结构的字，书写时要左窄右宽；“即”的第五笔是点。</p>

	“横、绳、蝇、驶”书写时要左窄右宽。
活动意图： 通过学生自主交流识字方法、书写方法。让学生加深对生字的熟记，从而书写好字。	
环节三：学生自主学习 1. 学生自由朗读课文。 2. 谈一谈读完课文后的感受。	
教师活动： 1. 科学家做了几次实验？每次实验的方式是怎样的？结果如何？又得出了什么结论呢？请自读四、五自然段，用自己喜欢的阅读方式解决以上问题。你可以通过填表，也可以通过在书上作符号的形式找出答案。 2. 请生上台介绍科学家是怎样揭开蝙蝠探路之谜的。 3. 从“科学家经过反复研究，终于揭开了蝙蝠能在夜里飞行的秘密”的这句话中，你体会到什么？从哪些词体会到的？ 4. 是啊，科学家揭开蝙蝠能在夜里飞行的秘密真不容易，费了不少功夫，那蝙蝠和雷达到底有什么联系呢？我们下节课继续学习。	学生活动： 1. 请学生自读第三自然段，找出关联词，说说从这个关联词懂得了什么？文中有什么疑问，请练习疑问句的读法。 2. 生交流自读情况。
活动意图： 充分发挥学生识字的主动性，鼓励学生用多种方法识字，重视对学生自主识字的引导，激发学生自主识字兴趣。	
环节四：课堂小结	
教师活动： 课堂小结 本节课的重点内容是正确、流利地朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。	学生活动： 通过今天的学习，我学会了：飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。
活动意图： 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
5. 作业设计 基础作业：在田字格内，书写本课生字。 巩固作业：听写本课词语。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
6. 板书设计	

6 蝙蝠和雷达			
书写指导： 蝙、蝠、启、即、锐、系、铛、蝇、证、揭、障、荧、屏			
课时教学设计			
课题	6. 夜间飞行的秘密	课型：新授课	课时：第二课时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
1. 核心素养目标： ①文化自信： 1. 朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。 ②语言运用： 通过寻找描写飞机夜间飞行的语句和蝙蝠探路的语句，分析体悟语句。激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。 ③思维能力： 从不同的角度思考，并能自己提出问题。 ④审美创造： 搜集并能与同学交流有关仿生学的资料，提高信息搜集与处理能力。			
思政元素： 激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。			
2. 学习重点难点： 教学重点： 激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。 教学难点： 能从不同角度提出问题和同学交流。			
3. 教学准备： PPT 课件			
4. 学习活动设计： （第二课时）			
环节一：复习导入 1. 听写字词。 2. 集体订正。 3. 学生介绍课外搜集的资料。			

教师活动： 1. 听写词语。 蚊子 系着 驾驶 研究 苍蝇 证明 科学 2. 出示蝙蝠图： 师：同学们，你从课外资料中知道蝙蝠是一种怎样的动物？今天我们继续学习《蝙蝠和雷达》。 师述：无论何种蝙蝠，它们都有一个共同的特点，夜间都能安全地飞行。	学生活动： 1. 学生完成听写。 2. 学生集体纠错。 3. 学生介绍课外搜集的资料
---	--

活动意图：通过听写词语，让学生巩固了上节课所学内容。通过对课文主要内容的回顾，让学生充分理解课文。

环节二：细读课文，明白关系
1. 整体感知全文。
2. 学习课文第4、5自然段，了解实验过程及结果。
3. 默读全文，说说蝙蝠飞行的秘密。
4. 探究蝙蝠的嘴和耳朵到底是怎样探路的？

教师活动： 1. 接下来，请大家打开书本，自读第3自然段，看看你能读懂什么？不理解的地方，请在书上做个标记。 2. 交流你读懂了什么？（敏锐）（飞行特点） 3. 你从哪些词语看出来的。（根据学生回答圈出：还能、无论、即使、也） 4. 这段话该如何把它读好呢？谁来试试，这样吧，我们先练练，待会儿我们来比赛。 5. 同学们，读到这里，你还想知道什么？（怎样探路的） （二）为了弄清这个问题，一百多年前，意大利科学家斯兰瑞尼已经做了很多试验，接下来，请同学们分学习小组根据表格自学第4、5自然段。把表格补充完整。	学生活动： 1. 学生自学。 2. 检查：读读第3自然段。 3. 学生练习——指名两人比赛——学生评议——认为自己读得好的同学站起来朗读。 4. 请同学们分学习小组根据表格自学第4、5自然段。把表格补充完整。
---	---









试验顺序	试验方式	试验结果	试验结论
第一次			
第二次			

（二）
1. 学生分小组学习。
2. 学生代表交流学习情况。
（我是科学家-----，我在第---次实验中是这样做的-----）
3. 多媒体出示，学生读
“蝙蝠夜里飞行，靠的不是眼睛，而是用嘴和耳朵配合起来探路的。”
4. 学生自读后提问。

第三次				<p>(三)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同桌一起自学第七节，找出有关蝙蝠飞行的秘密的句子，闭上眼睛想一想，你能理解它吗？ 2. 同桌自学第7自然段。 3. 学生介绍读懂的地方。（教师板书：蝙蝠 嘴 超声波障碍物 耳朵）老师操作课件示意图（课件出示12） 4. 请学生上黑板标出超声波传播方向。（生板演，生简评） 5. 请用同样的方法自读第8自然段，同时也帮老师设计一个雷达探路示意图的板书。 <ol style="list-style-type: none"> a. 学生自学。 b. 检查交流自学体会。 c. 出示设计示意图并介绍设计意图，生评。
<p>活动意图： 小组通过探究认识到提问不是随意提，感受提问有趣的同时，感知提问的技巧及简单方法，以引出解决问题。</p>				
<p>环节三：课堂小结</p>				
<p>教师活动： 课堂小结 同学们，蝙蝠和雷达之间有什么联系呀？ 像这种人们通过研究生物的结构、功能来创造发明东西，为人类造福，这门学科叫仿生学。人类仿生发明的东西很多很多，你能再举些例子来吗？ 当然，大自然中还有许多生物的秘密还未发现，许多地方值得人类利用它来创造发明，为子孙后代造福，这个重任我希望大家能挑起它，有信</p>		<p>学生活动： 通过今天的学习，我学会了：科学源于生活，只要留心观察生活，总能在大自然中获得收获。</p>		

心吗？					
活动意图：培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。					
5. 作业设计 基础作业：抄写本课词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。					
6. 板书设计 <div>6 夜间飞行的秘密</div> <div>嘴 超声波</div> <div>蝙蝠</div> <div>障碍物 反射 耳朵</div> <div>天线</div> <div>雷达 无线电波</div> <div>荧光屏</div>					
7. 教学反思与改进 成功之处： 不足之处： 改进之处：					
检 查 签字	备课组		教研组		教研室
课时教学设计					
课题	7 呼风唤雨的世纪			课型：新授课	课时：第一课时
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：				
1. 核心素养目标： ①文化自信：认识“唤、技、获”等 12 个生字，会写“唤、纪、技”等 13 个生字。正确读写“呼风唤雨、出乎意料”等词语。体会中华文化的博大精深。 ②语言运用：朗读课文，体会语言简洁、条理清楚的表达特点。 ③思维能力：搜集科学飞速发展的资料，促进对课文的理解。学习文章的说明方法，提高阅读能力。 ④审美创造：了解科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景，唤起学生热爱科学、学习科学和探索科学的浓厚兴趣。					

<p>思政元素：了解科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景，唤起学生热爱科学、学习科学和探索科学的浓厚兴趣。</p>	
<p>2. 学习重点难点： 教学重点：了解科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景，唤起学生热爱科学、学习科学和探索科学的浓厚兴趣。 教学难点：搜集科学飞速发展的资料，促进对课文的理解。学习文章的说明方法，提高阅读能力。</p>	
<p>3. 教学准备：课件</p>	
<p>4. 学习活动设计：（第一课时）</p>	
<p>环节一：师生谈话导入 1. 师生谈话导入</p>	
<p>教师活动： 1. 当你按动摇控器看电视的时候，当你打开冰箱取冷饮的时候，当你拨通电话和同学交谈的时候，当你登录网站查阅资料的时候……你是否感到科学技术的神奇威力。（出示课件2） 2. 你还知道哪些科学技术给人们带来方便？ 3. 根据同学回答，教师小结。 （教师板书：呼风唤雨的世纪）</p>	<p>学生活动： 根据教师提问回答问题 学生：科学技术十分的神奇。 学生：飞机和汽车使我们的交通越来越便利大大节约了时间。扫地机器人可以帮助人们扫地、拖地，解放人类的双手。</p>
<p>活动意图：由谈话导入新课，能让学生在谈话中自然融入文本，激发学生的学习兴趣。</p>	
<p>环节二：初读课文，整体感知 1. 学生自由朗读课文。 2. 谈一谈读完课文后的感受。</p>	
<p>教师活动： 1. 20 世纪是个神奇的世纪，在这 100 年间发明出了前所未有的人类文明。人们真的能像神仙一样呼风唤雨、神通广大吗？现在就让我们走进这个世纪，去看个究竟。（出示课件3） 2. 同学考虑：课文主要讲了什么？从哪几个方面来讲的？ 3. 交流感受：你觉得 20 世纪是个怎样的世纪？哪些地方给你留下了深刻的印象？（出示课件4）</p>	<p>学生活动： 学生：自读课文。在读文过程中，勾画出自己不明白的地方。 学生思考课文主要讲了什么？从哪几个方面来讲的？ 学生交流你觉得 20 世纪是个怎样的世纪？哪些地方给你留下了深刻的印象？</p>
<p>活动意图：通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。</p>	
<p>环节三：记忆字形，指导书写 1. 分析记忆字形。</p>	

2. 书写指导。 3. 词语理解。			
教师活动： 1. 出示会认字：（出示课件 5） 唤 技 获 赖 潜 亿 索 奥 舶 质 哲 兰 2. 出示会写字：（出示课件 6） 唤 纪 技 程 超 亿 索 奥 益 联 质 任 善 易错字：“技”是“才”，不要 写成“木”。“索”下半部分不要写 成“系”。 3. 词语理解。（出示课件 7） 呼风唤雨：使刮风下雨，原指神 仙道士的法力，现在比喻能够支配自 然或左右某种局面。有时也比喻进行 煽动性的活动。 依赖：依靠某种人或事物而不能 自立或自给。 腾云驾雾：传说中指利用法术乘 云雾飞行。 洞察：观察得非常透 彻、清楚。		学生活动： 1. 学生简述识字方法。 形近字识字：唤—换 亿—忆 素—索 质 象形识字：获： 甲骨文写作 “隻”：  （隹，鸟雀）  （又， 抓持），像猎人手持  一只鸟  ，表 示猎获鸟雀。 兰：隶书  将篆文“艸”  简化 成“艸”  。俗体楷书  组词识字：赖皮 质量 哲学 2. 学生描红书写要求会写的字。 3. 学生结合词语解释造句。	
活动意图： 引导学生自学生字新词，然后读通课文并讨论交流，充分调 动学生自主学习的积极性。			
5. 作业设计 基础作业：在田字格内，书写本课生字。 巩固作业：听写本课词语。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。			
6. 板书设计 <div>7、呼风唤雨的世纪</div> <div>唤 改 程 超 核 奥 联 质 哲 善</div>			
课时教学设计			
课题	7 呼风唤雨的世纪	课型：新授	课时：第二课

		课	时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数:
<p>1. 核心素养目标:</p> <p>①文化自信: 正确、流利感情地朗读课文, 体会语言简洁、条理清楚的表达特点。</p> <p>②语言运用: 抓住重点词句, 理解课文内容。从不同的角度思考, 并能自己提出问题。</p> <p>③思维能力: 从不同的角度思考, 并能自己提出问题。</p> <p>④审美创造: 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹和威力, 激发热爱科学的情感和兴趣, 能联系生活畅谈自己读书的感受和设想的未来。</p>			
<p>思政元素: 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹和威力, 激发热爱科学的情感和兴趣, 能联系生活畅谈自己读书的感受和设想的未来。</p>			
<p>2. 学习重点难点: 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹和威力, 激发热爱科学的情感和兴趣, 能联系生活畅谈自己读书的感受和设想的未来。</p>			
<p>3. 教学准备: PPT 课件</p>			
<p>4. 学习活动设计: (第二课时)</p>			
<p>环节一: 复习导入, 巩固字词</p> <p>1. 听写字词。</p> <p>2. 集体订正。</p> <p>3. 简要复述课文内容。</p>			
<p>教师活动:</p> <p>1. 听写部分词语。</p> <p>2. 同学之间相互批改订正。</p> <p>3. 我们刚刚送走的 20 世纪是个科技发达、呼风唤雨、神通广大的世纪, 请带着你的理解将课题再读一读。</p>		<p>学生活动:</p> <p>1. 学生完成听写。</p> <p>2. 学生集体纠错。</p> <p>3. 带着自己的理解再读课题。</p>	
<p>活动意图: 通过听写词语, 让学生巩固了上节课所学内容。通过对课文主要内容的回顾, 让学生充分理解课文。</p>			
<p>环节二: 品析词句, 感悟科技之奇。</p> <p>1. 整体感知全文。</p> <p>2. 学习课文, 根据问题回答问题。</p>			

<p>教师活动：</p> <p>1. 回顾上节课学生疑问，指导解决。抛出自己疑问：为什么 20 世纪的成就，文中可以用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来形容？</p> <p>师：这么多先进的、美好的、神奇的事物都在 20 世纪这一百年的时间里冒出来了。用了一句诗来形容，那就是一一</p> <p>师：这首诗原自《白雪歌送武判官归京》。本意是指清早，看到雪花纷飞，如同所有的树上都盛开了梨花。怎么可以运用在科学大发展上呢？</p> <p>师：通过古代“农耕社会”与 20 世纪科技飞速发展的时代进行比较，有力地说明了 20 世纪是一个辉煌的世纪，是科学技术空前发展的世纪。让我们读出变化速度之快，内容之多，范围之广。</p> <p>2. 你能用朗读表现出你的感受，让老师有所感悟吗？</p> <p>3. 适时完成板书：20 世纪 呼风唤雨 实现愿望</p>	<p>学生活动：</p> <p>根据提问回答问题。</p> <p>学生：忽如一夜春风来，千树万树梨花开。</p> <p>学生：“千树万树梨花开”形容科学发明特别多。</p> <p>学生：“忽如一夜春风来”是说明变化很快。</p> <p>学生朗读通过古代“农耕社会”与 20 世纪科技飞速发展的时代进行比较，有力地说明了 20 世纪是一个辉煌的世纪，是科学技术空前发展的世纪。</p>
<p>活动意图： 让学生抓住重点词句品读课文，进一步加深对课文的理解。</p>	
<p>环节三：畅想未来，激起爱科学之愿</p> <p>1. 解决问题</p> <p>2. 分组讨论问题，整理问题清单。</p>	
<p>教师活动：</p> <p>1. 英国数学家、哲学家罗素怎么谈“科学”？你是怎么理解的？请用一句话来表述。</p> <p>2. 课前的访谈调查肯定给你很多启示，那么如果你是未来的设计师，请尽情你能描绘 21 世纪的蓝图。</p> <p>3. 根据你们的描绘，和着老师的板书，你能对出一个有关 21 世纪的下联吗？</p>	<p>学生活动：</p> <p>学生分小组讨论整理问题清单，然后给问题分类。</p> <p>问题一：什么是“程控电话”？</p> <p>问题二：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是什么意思？20 世纪的科学成就为什么不可以用这句诗来形容？</p> <p>问题三：现代科学技术给我们带来的全是好处吗？讨论后回答。</p>

4. 分小组讨论整理问题清单，然后给问题分类。		生：我发现问题一不会对课文内容的理解产生影响。 生：问题二可愿意帮助我理解课文。 生：问题三可以引发我深入思考。			
活动意图：借助问题理解课文内容，激发学生的学习兴趣，让学生加深感受，提高学生理解课文的能力。					
环节四：拓展					
教师活动： 现代科学技术必将继续创造一个奇迹，不断改善我们的生活，联系实际，谈谈自己的看法。		学生活动： 学生联系实际谈自己的看法。			
活动意图：让学生自由谈自己的看法，能进一步加深学生对课文内容的理解，同时提升学生的写作能力和表达能力。					
5. 作业设计 基础作业：抄写本课词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。					
6. 板书设计 <div>7. 呼风唤雨的世纪</div> <div>20 世纪 呼风唤雨 实现愿望</div> <div>21 世纪 改天换地 再创奇迹</div>					
7. 教学反思与改进 成功之处： 不足之处： 改进之处：					
检 查 签字	备课组		教研组		教研室
课时教学设计					
课题	8 蝴蝶的家			课型：新授课	课时：第一课时
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：				

<p>1. 核心素养目标：</p> <p>①文化自信：认识“避、撼、喧”等8个生字，理解“轻盈、震撼”等词语。体会中华文化的博大精深。</p> <p>②语言运用：抓住重点语句体会作者对弱小生命的关爱之情。</p> <p>③思维能力：根据课文内容，提出自己的问题，再把问题分分类，选出你认为最值得思考的三个问题，并尝试解决。</p> <p>④审美创造：体会作者语言的生动优美，激发学生的探索意识</p>	
<p>思政元素：通过课文的学习，让学生有对弱小生命的关爱之情。</p>	
<p>2. 学习重点难点：</p> <p>教学重点：1. 认识“避、撼、喧”等8个生字，理解“轻盈、震撼”等词语。</p> <p>2. 抓住重点语句体会作者对弱小生命的关爱之情。</p> <p>教学难点：根据课文内容，提出自己的问题，再把问题分分类，选出你认为最值得思考的三个问题，并尝试解决。</p>	
<p>3. 教学准备：课件、教学图片</p>	
<p>4. 学习活动设计：（第一课时）</p>	
<p>环节一：导入新课。</p> <p>1. 师生图片导入</p>	
<p>教师活动：</p> <p>1. 课件出示家的照片，然后出示蝴蝶图片。</p> <p>师：同学们，我们每个人都拥有一个家，看到这些蝴蝶，你最想说的是什么呢？你们知道蝴蝶的家在哪里吗？老师和大家一起去课文中寻找蝴蝶的家。</p> <p>（教师板书：蝴蝶的家）</p>	<p>学生活动：</p> <p>根据教师提问回答问题</p> <p>学生：蝴蝶的家在花丛里、在树林里、在草坪里……</p>
<p>活动意图：美丽的图片能激发学生的视觉。能激发学生的探索欲望，为接下来的教学环节打好基础。</p>	
<p>环节二：自读课文，合作学习</p> <p>1. 学生自由朗读课文。</p> <p>2. 谈一谈读完课文后的感受。</p>	
<p>教师活动：</p> <p>1. 打开课本，选择自身喜欢的方式读课文，要求：</p> <p>（1）读一读：</p> <p>读准生字字音，认清字形，自身认为难读的多读几遍。</p> <p>（2）想想说说：</p> <p>课文主要讲什么？从哪几个方面讲的？</p>	<p>学生活动：</p> <p>1. 学生：自读课文。选择自身喜欢的方式读课文。</p> <p>2. 全班交流反馈；</p> <p>抽生字认读，开火车组词。</p> <p>指名轮读课文，同学评议。</p>

<p>(3) 在自学过程中，遇到疑难问题时做好标志。</p> <p>2. 小组检查交流： 学会了哪些生字新词？读懂了什么内容？有什么好的读书识字方法。</p> <p>3. 全班交流反馈： (1) 指名说说课文主要写了什么。</p> <p>(2) 检查自学情况：</p>	
<p>活动意图：通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。</p>	
<p>环节三：研读课文</p> <p>1. 读课文，提炼重点。</p> <p>2. 理解课文。</p>	
<p>教师活动：</p> <p>一、读课文，提炼重点。</p> <p>1. 教师配乐示范读课文。</p> <p>2. 学生谈完感受后（板书：下雨 着急）</p> <p>3. 请同学们以自己喜欢的方式细读课文寻找答案，读的时候勾勾、画画、写写，然后与你小组的同学分享学习的收获好吗？</p> <p>二、理解课文。</p> <p>第一自然段恶劣自然环境的描写：“天是那样的低沉，云是那样的黑，雷、电、雨、风……难为蝴蝶吗？”</p> <p>1. 理解“震撼”的意思，体会感情。</p> <p>震撼：“山雨欲来风满楼”，当轰隆隆的雷声在耳边响彻，当闪电咔嚓咔嚓地照亮漆黑的夜空，黑云在低沉的天空中翻着跟头，风又在疯狂地吹着哨子……哎呀！这样糟糕的天气，这不是……（难为蝴蝶吗？）</p> <p>你觉得蝴蝶能受得了吗？哪些句子说明了蝴蝶经受不住猛烈的风雨呢？</p> <p>“它们的身体是那样轻盈，……怎么禁得起这猛烈的风雨呢？”</p> <p>2. 假如蝴蝶没有及时躲过猛烈的风雨，会出现什么样的结果呢？</p> <p>3. 下雨时，蝴蝶藏在哪里？（板书：猜想）</p>	<p>学生活动：</p> <p>1. 学生谈听完后的初步感受，提炼主要问题。</p> <p>主要问题：你是从文中哪里体会到作者为蝴蝶着急的？读的过程中，你又产生了怎样的感受呢？</p> <p>2. 结组讨论，发表个人见解。</p> <p>3. 通过阅读课文，学生提出什么问题，再试着把问题分类，选出你认为最值得思考的三个问题，并尝试解决。</p> <p>问题一：你有没有到过喧嚣的环境？这里是谁在喧嚣呢？这里用“喧嚣”又说明了什么呢？</p> <p>问题二：（2）一个女孩对我说：“雨后，蝴蝶就会重新出来，在阳光里飞，……一定是这样的。”</p> <p>4. 理解素洁、玷污。（指导本段朗读：）</p> <p>素洁：文中指蝴蝶素雅而洁净。</p> <p>玷污：弄脏。</p> <p>5. 翅膀会被雨点打湿会被风吹得不知去向彩粉会被雨水冲刷，失去原有的美丽沾上泥污，摔在地上，再也无法飞起来。</p> <p>6. 屋宇、麦田、松林、园中之花、老树干、桥下、树叶下面……</p>

4. 你能用一句话评价一下“我”？ (板书：文中的“我”是一个关爱生命的人。)						
活动意图：让学生在读的过程中加深对词语的理解，借助读问题来理解课文内容，在读中体会难以言说的意境，培养学生主动表达与耐心倾听的良好习惯。						
环节四：课堂小结						
教师活动： 课堂小结 这节课，我们一起读书、一起思考和交流，在我们的探究即将告一段落的时候，你最想说的是什么呢？			学生活动： 通过今天的学习，我想说……			
活动意图：培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。						
5. 作业设计 基础作业：听写本课的词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。						
6. 板书设计 <div>蝴蝶的家 下雨 着急 猜想 文中的“我”是一个关爱生命的人。</div>						
7. 教学反思与改进 成功之处： 不足之处： 改进之处：						
检 查 签字	备课组		教研组		教研室	
课时教学设计						
课题	习作小小“动物园”			课型：新授 课	课时：第一课 时	
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：					

<p>1. 核心素养目标：</p> <p>①文化自信：学会细心观察，能从人物和动身上找到相关联的地方，体会中华文化的博大精深。</p> <p>②语言运用：结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是…”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。</p> <p>③思维能力：学会抓住人物特点写一件事。</p> <p>④审美创造：感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。</p> <p>思政元素：通过课文的学习，让学生学会关爱小动物。</p>	
<p>2. 学习重点难点：</p> <p>教学重点：学会细心观察，能从人物和动身上找到相关联的地方。感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。</p> <p>教学难点：结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是……”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。</p>	
3. 教学准备： 课件	
4. 学习活动设计： （第一课时）	
环节一：谜语导入	
1. 谜语导入	
<p>教师活动：</p> <p>同学们，我们都有自己喜欢的动物，老师也有喜欢的动物，大家来猜个谜语就知道了。</p> <p>1. 海上一只鸟，跟着船儿跑。冲浪去抓鱼，不怕大风暴。</p> <p>2. 夜纳凉。带灯笼，闪闪亮。</p> <p>同学们都对动物的特点有一定的了解。如果你把自己的家想象成一个“动物园”，是不是很有趣。</p> <p>今天，我们的习作就是围绕“动物园”来写的。现在就让我们写一写我们的家人吧。（板书：小小“动物园”）</p>	<p>学生活动：</p> <p>根据教师提问回答问题</p> <p>学生：学生猜谜</p> <p>1. 海鸥</p> <p>2. 萤火虫</p>
活动意图： 运用谜语导入新课，能激发学生的学习兴趣，增加习作的乐趣。	
环节二：创设情境	
1. 理解人物和动物的关系。	

<p>教师活动：</p> <p>理解人物和动物的关系。过渡：看完照片，我们认识了他们的家人。提问：你最喜欢谁？你最喜欢他身上的哪个特点？（贴“特点”牌）这是从哪方面来描写呢？（板书：特点）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 爸爸与猫（样子 性格） 2. 姐姐与鱼（本领） 3. 爷爷与大老虎（性格） <p>总结：把每一个人都比作一种动物，这是人物和动物的关系。通过每个人不同方面的特点，来描写人物。这在我们作文中也是常见的，这叫做“抓住特点”。这把金钥匙，你掌握了吗？</p> <p>刚才我们是一段段来欣赏，现在我们整合全文，再来仔细品味一番，你发现每一段有相似的地方吗？</p>	<p>学生活动：</p> <p>学生根据教师提问回答问题。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我的爸爸胖胖的，很憨厚，像一只熊。（板书：样子 性格） 2. 我的姐姐游泳特别好，在水里像一条自由自在的鱼。（板书：本领） 3. 我的爷爷很威严，就像一只大老虎。 4. 前面是介绍人，后面是说明人的特点。
<p>活动意图：创设情境，让学生理解人物和动物的关系，进而掌握写作技巧。</p>	
<p>环节三：习作构思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 仿照例子，趣说人物。 2. 引导阅读，扩编内容。 	
<p>教师活动：</p> <p>（一）仿照例子，趣说人物</p> <p>要求：选择自己或是家人来介绍，说特点，联想动物。</p> <p>（1）自由思考，师：请你们根据游戏要求，大胆联想。</p> <p>（2）交流分享，师：谁来试试看？（充分说）</p> <p>（3）评析总结：你们都能够抓住人物和动物的特点，展开联想。</p> <p>（二）再读例子，理清特点</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引导阅读，扩编内容 <ol style="list-style-type: none"> （1）引导看图。（抓住动作、语言、饮食等来写） （2）口头扩编故事。 （3）抓住人物特点写一件事。 2. 小结 	<p>学生活动：</p> <p>介绍自己：我叫_____，是个小_____孩。其实呢.....</p> <p>我是_____，_____。</p> <p>介绍家人：这是我的_____，_____。其实呢.....</p> <p>他/她是_____，_____。</p>
<p>活动意图：具体指导，能让学生明确写作对象及具体要求；练习口述，</p>	

能锻炼学生的口语表达能力。	
环节四：写作提纲	
教师活动： 师生讨论并归纳： 1. 按照观察的顺序来详细写。 2. 抓住特点进行合理联想，要细致描写。 3. 注意语句要通顺、优美。	学生活动： 通过今天的学习，我学会了抓住特点进行合理联想，要细致描写。
活动意图： 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
5. 作业设计 基础作业：理解人物与动物的关系。 巩固作业：写作提纲。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
6. 板书设计 <div style="text-align: center;"> 小小“动物园” 特点： 性格、样子、本领…… 抓住特点 要围绕中心句 </div>	

课时教学设计			
课题	习作小小“动物园”		课型：新授课 课时：第二课时
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：		
<div>1. 核心素养目标： ①文化自信：学会细心观察，能从人物和动身上找到相关联的地方，体会中华文化的博大精深。 ②语言运用：结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是…”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。 ③思维能力：学会抓住人物特点写一件事。 ④审美创造：感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。</div>			
思政元素：通过课文的学习，让学生学会关爱小动物。			
<div>2. 学习重点难点： 教学重点：学会细心观察，能从人物和动身上找到相关联的地方。感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。 教学难点：结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是……”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。</div>			
3. 教学准备： PPT 课件			
4. 学习活动设计：（第二课时）			

检 查 签字	备课组		教研组		教研室	
课时教学设计						
课题	语文园地二			课型：新授 课	课时：第一课 时	
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：					
<p>1. 核心素养目标：</p> <p>①文化自信：能借助形声字的构字规律，认识“驻、钞”等12个生字。体会中华文化的博大精深。</p> <p>②语言运用：对比形近字的用法，学习设问句。</p> <p>③思维能力：积累古文名句和成语。</p> <p>④审美创造：学习阅读的方法，养成提问的习惯。</p>						
思政元素：通过课文的学习，让学生学习阅读的方法，养成提问的习惯。						
<p>2. 学习重点难点：</p> <p>教学重点：</p> <p>1. 养成提问的习惯。</p> <p>2. 积累古文名句和成语。</p> <p>教学难点：</p> <p>学习阅读的方法，养成提问的习惯。</p>						
3. 教学准备：课件						
4. 学习活动设计：（第一课时）						
环节一：谈话引入，进入学习						
1. 师生谈话导入						
教师活动： 这一单元学完了，我们有了许多收获。现在，我们来到语文园地这个版块，就让我们进入语文园地二，去汲取里面的营养吧。（板书设计：语文园地）			学生活动：			
活动意图：通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。						
环节二：自主学习，合作探究						
1. 交流平台。						
2. 识字加油站						
3. 词句段运用						

<p>教师活动：</p> <p>1. 交流平台</p> <p>（1）同学们，我们学习了阅读的方法：（板书设计：阅读的方法）</p> <p>（2）学以致用</p> <p>2. 识字加油站（出示课件3）</p> <p>驻扎 蛀虫 拄拐 捐款 娟秀 手绢 花苞 冰雹 鲍鱼</p> <p>（1）让学生大声朗读这些词语。</p> <p>（2）这些词有什么共同点？</p> <p>（板书：形声字）</p> <p>同学们可以根据每个字的偏旁来区分这些字的意思。</p> <p>（3）结合偏旁，讲解汉字的含义（出示课件4）</p> <p>（4）让学生列举一些像这样的词语。</p> <p>3. 词句段运用（出示课件5）</p> <p>（1）你知道这些说法吗？选一两个说句子。</p> <p>（2）读下面的句子，注意问号的用法，再照样子写一写。（出示课件7）</p> <p>难道地球的资源是取之不尽的吗？当然不是。</p> <p>师：设问句就是明知故问，自问自答。</p> <p>师小结：设问句是为了强调自己的观点和看法，先提出一个问题，接着自己回答，即自问自答。设问句的基本特点是“无疑而问”，目的在于引人注意，启发思考。（板书：设问句 自问自答）</p>	<p>学生活动：</p> <p>1. 学生总结阅读的方法。</p> <p>①读时要动脑筋，积极提出问题。</p> <p>②从不同角度提出问题，让自己的思考更加全面和深入。</p> <p>③筛选出最值得思考的问题，加深对文章内容的理解。</p> <p>④要养成敢于提问、善于提问的习惯。</p> <p>2. 学生大声朗读词语。</p> <p>3. 每一组字都是同一个字加上不同的偏旁，都是形声字，读音只是声调不同。</p> <p>a. 读一读，体会每组句子在表达上的不同。（出示课件6）</p> <p>第一句重复运用“没有……没有……没有……也没有……”，表达了当时的条件很差。</p> <p>第一句重复运用“……的时候”，表达出这条狗在不同的情况下都会叫。</p> <p>学生完成以下要求。</p> <p>a. 大声朗读书中的句子。</p> <p>b. 思考并说一说这是什么句？</p> <p>c. 照样子，你也写一写吧。</p>
<p>活动意图：明确阅读方法，让学生学会如何正确、高效、深入地阅读。为学生提供识记生字的方法，让学生学习生字的组成方式，理解生字的意思。</p>	
<p>环节三：课堂小结，激发运用</p>	
<p>教师活动：</p> <p>同学们，这节课我们学会了阅读的许多方法，明白了形声字的特点，学习了什么是设问句，希望同学们在以后的学习中运用所学的知识去解决问题。</p>	<p>学生活动：</p> <p>运用所学习的知识去解决问题。</p>

活动意图： 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。
5. 作业设计 基础作业：为形声字组词。 巩固作业：通过外貌、神态、动作这几个方面来描写妈妈。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。
6. 板书设计 <div>语文园地<div>阅读方法 形声字 设问句 自问自答 说说句子的意思</div></div>

课时教学设计			
课题	语文园地二	课型：新授课	课时：第二课时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
1. 核心素养目标： ① 文化自信： 通过学习文言文里的语句，体会中华文化的博大精深。 ② 语言运用： 抓住重点文言语句，理解文言语句的内容。将其运用到生活中。 ③ 思维能力： 从不同的角度思考理解文言语句，并能自己提出问题。 ④ 审美创造： 熟读并背诵名言警句。			
思政元素： 让学生在提问中收获知识，体悟人生真谛。			
2. 学习重点难点： 教学重点： 1. 养成提问的习惯。 2. 积累古文名句和成语。 教学难点： 学习阅读的方法，养成提问的习惯。			
3. 教学准备： PPT 课件			
4. 学习活动设计： （第二课时）			
环节一：日积月累 1. 学习文言文语句。			

<p>教师活动： 学习文言文里的语句。</p> <p>a. 好问则裕，自用则小。 ——《尚书》</p> <p>b. 博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。——《礼记》</p> <p>c. 智能之士，不学不成，不问不知。——【汉】王充</p> <p>d. 人非生而知之者，孰能无惑？ ——【唐】韩愈</p> <p>(1) 朗读这些语句。</p> <p>(2) 说说句子的意思。（板书设计：说说句子的意思）（出示课件9）</p> <p>(3) 学生读读背背。</p> <p>(4) 测试学生背诵情况。</p>	<p>学生活动： 学生说说句子的意思。</p> <p>a. 意思是：谦虚好问的人气度就宽宏，自以为是的人气量就狭小。</p> <p>b. 要博学多才，就要对学问详细地询问，彻底搞懂，要慎重地思考，要明白地辨别，要切实地力行。</p> <p>c. 不学习自能知道，不问别人自己就懂得了，从古到今做事情，还没有这样的人。</p> <p>d. 一般人不是圣人和贤人，谁能没有过失？</p>
<p>活动意图： 学生通过自我理解文言文语句，能充分的领悟其中蕴含的道理与意义。</p>	
<p>环节二：课堂小结</p>	
<p>教师活动： 课堂小结</p> <p>同学们，这节课我们学会了阅读的许多方法，明白了形声字的特点，学习了什么是设问句，还学习了文言文里面的句子，希望同学们在以后的学习中运用所学的知识去解决问题。</p>	<p>学生活动： 通过今天的学习，我学会了：形声字的特点，学习了什么是设问句，还学习了文言文里面的句子，</p>
<p>活动意图： 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。</p>	
<p>5. 作业设计</p> <p>基础作业：抄写日积月累。</p> <p>巩固作业：理解、背诵日积月累。</p> <p>提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。</p>	
<p>6. 板书设计</p> <p>语文园地二 日积月累</p>	
<p>7. 教学反思与改进</p> <p>成功之处：</p>	

不足之处:

改进之处:

检 查 签字	备课组		教研组		教研室	
-----------	-----	--	-----	--	-----	--

VV99.net

免费文档下载