

## 部编版九年级语文上册

### 期中测试卷02

#### 一、积累与运用（28分）

1. 下列词语中加点字注音正确的一项是（ ）（3分）

- A. 妖娆（rǎo） 黎明（lí） 呢喃（nán） 飘逸（yì）  
B. 旁骛（wù） 佝偻（jū） 褻渎（xiè） 浪荡（dàng）  
C. 箱篋（qiè） 瞥见（piē） 汲取（jí） 宽宥（yù）  
D. 压榨（zhà） 麾下（huī） 轻觑（qù） 坍塌（dān）

2. 下列词语中没有错别字的一项是（ ）（3分）

- A. 海峡 天骄 红装素裹 断章取意  
B. 腐烂 冠冕 丰功伟绩 富丽堂皇  
C. 柔嫩 趣味 矫揉造做 絮絮叨叨  
D. 枉然 忘想 自惭形秽 金戈铁马

3. 下列加点词语运用不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 这位言行相顾的老禅师，老实不客气，那一天便绝对地不肯吃饭。  
B. 地理老师讲课抑扬顿挫、强聒不舍，同学们听得津津有味。  
C. 从前他们对巴特农神庙怎么干，现在对圆明园也怎么干，不同的只是干得更彻底，更漂亮，以至于荡然无存。  
D. 他本不懂什么艺术，却偏要花大钱买艺术品，只不过是附庸风雅罢了。

4. 下列句子没有语病的一项是（ ）（3分）

- A. 大家同是替社会做事，你不必羡慕我，我不必羡慕你。  
B. 科学家应该用专业的知识去传播科学性的精髓，让科学获得最广泛公众的支持和理解，这是科学家的责任，也是一种担当。  
C. 我原打算介绍王宾向张凯借阅《艾青诗选》，没想到他已经离开学校，跟父母回老家探亲去了。  
D. 中学生书写水平下降的问题，广泛引起了社会的关注。

5. 依次填入下面横线处的句子，最恰当的一项是（ ）（3分）

文化影响人的思维方式和行为习惯，调节人与世界的关系。在一个文化厚实的社会里，\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_。这样，人才能实现从“小我”向“大我”的转变，成为一个有文化、有教养的人。

①人懂得尊重自然——他不掠夺，因为不掠夺所以有永续的生命

②人懂得尊重自己——他不苟且，因为不苟且所以有品位

③人懂得尊重别人——他不霸道，因为不霸道所以有道德

A. ②①③

B. ②③①

C. ③②①

D. ③①②

6. 下列句子表述有误的一项是（ ）（3分）

A. 词又称“长短句”，句式长短不一，可以细致地表达作者的思想感情。

B. 梁启超，中国近代维新派代表人物，学者。其著作编为《饮冰室合集》。

C. 毛泽东在《沁园春·雪》中对历史人物的评论，既肯定了他们的历史功绩，又委婉地指出了他们的不足。

D. 雨果，英国作家。代表作品有小说《巴黎圣母院》《悲惨世界》《九三年》等。

7. 填空。（6分）

(1)《酬乐天扬州初逢席上见赠》的作者是\_\_\_\_\_，“酬”的意思是\_\_\_\_\_，“乐天”是\_\_\_\_\_。

(2)沉舟侧畔千帆过，\_\_\_\_\_。

(3)俱往矣，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

8. 根据要求，回答问题。（4分）

毕业前夕，你所在的班级将举办“成长·收获”主题班会活动，请你积极参与。

(1)本次活动将邀请每位同学的家长出席，但你的家长因要参加朋友聚会而不想参与主题班会，你打算如何说服他们？（2分）

答：\_\_\_\_\_

(2)成长岁月中，我们收获了父母的关爱师长的教诲、同学的友情，也从语文学习中收获了许多。请根据本次班会主题结合以下人物中的一位谈谈你的收获。（2分）

杜甫 白求恩 花木兰 邓稼先 苏轼 保尔·柯察金 李清照

我选的人物：\_\_\_\_\_

我的收获：\_\_\_\_\_

## 二、阅读理解（47分）

（一）阅读下面的唐诗，回答问题。（6分）

送万巨<sup>①</sup>

卢纶

把酒留君听琴，难堪岁暮离心。

霜叶无风自落，秋云不雨空阴。

人愁荒村路细，马怯寒溪水深。

望断青山独立，更知何处相子。

[注]万巨：人名。

9. 首联中“难堪”的意思是\_\_\_\_\_。(1分)

10. 送别友人，作者的心情是不平静的。诗歌中\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的天气状况衬托了这种心情。(2分)

11. 诗人的“离别之情”具体有哪些？(3分)

答：\_\_\_\_\_

(二) 阅读下面文言文，回答问题。(7分)

### 岳飞治军

绍兴六帅，皆果毅忠勇，视古名将。岳公飞独后出，而一时名声几冠诸公。身死之日，武昌之屯至十万九百人，皆一可以当百。余尝访其士卒，以为勤惰必分，功过有别，故能得人心。异时<sup>①</sup>尝见其提兵征赣之固石洞<sup>②</sup>，军行之地，秋毫无扰，至今父老语其名辄感泣焉。

(节选自《独醒杂志》)

[注]①异时：从前。②固石洞：地名。

12. 解释文中加点词的含义。(2分)

(1) 故能得人心故：\_\_\_\_\_

(2) 异时尝见其提兵征赣之固石洞兵：\_\_\_\_\_

13. 请将文中画线的句子翻译成现代汉语。(2分)

至今父老语其名辄感泣焉。

译文：\_\_\_\_\_

14. “皆一可以当百”体现了岳家军什么特点？请你根据文意，概括岳飞是如何治军的。(3分)

答：\_\_\_\_\_

(三) 阅读下文，回答问题。(9分)

怎样才能把一种劳作做到圆满呢？唯一的秘诀就是忠实，忠实从心理上发出来的便是敬。《庄子》记佝偻丈人承蜩的故事，说道：“虽天地之大，万物之多，而唯吾蜩翼之知。”凡做一件事，便把这件事看作我的生命，无论别的什么好处，到底不肯牺牲我现做的事来和他交换。我信得过我当木匠的做成一张好桌子，和你们当政治家的建设成一个共和国同一价值；我信得过我当挑粪的把马桶收拾得干净，和你们当军人

的打胜一支压境的敌军同一价值。大家同是替社会做事，你不必羡慕我，我不必羡慕你。怕的是我这件事做得不妥当，便对不起这一天里头所吃的饭。所以我做这事的时候，丝毫不肯分心到事外。曾文正说：“坐这山，望那山，一事无成”……一个人对于自己的职业不敬，从学理方面说，便是亵渎职业之神圣；从事实方面说，一定把事情做糟了，结果自己害自己。所以敬业主义，于人生最为必要，又于人生最为有利。庄子说：“用志不分，乃凝于神。”孔子说：“素其位而行，不愿乎其外。”我说的敬业，不外这些道理。”

15. 这段文字的论点是什么？（2分）

答：\_\_\_\_\_

16. 选文中作者用“我信得过我当木匠的做成一张好桌子，和你们当政治家的建设成一个共和国同一价值”来论证什么道理？（3分）

答：\_\_\_\_\_

17. 选文中曾文正说的“坐这山，望那山，一事无成”属于什么论据，其具体作用是什么？（4分）

答：\_\_\_\_\_

（四）阅读下文，回答问题。（20分）

### 节制是心灵的闸

韩青

①著名学者梁漱溟说，人类面临三个难题：人与动物、人与人和人与内心。其中最难解决的是人与内心。为什么这样说呢？生活中，我们常常打败别人，却很难战胜自己。也就是说，自己的那颗心像一匹脱缰的野马去了不该去、不能去的草原，从而丢失了自我。

②明智的做法就是为心灵设个节制的闸。有了它，欲望和非分之想的洪水就能够被挡在心门之外，人才会变得宁静。只有心静了，我们才能有正确的想法和愿望，才知道该做什么，不该做什么。

③没有节制，心灵往往盛放了不该盛放的东西，比如忌妒、贪婪、仇恨等等，而这些正是噩运的种子。秦国的太医李醯（xī）自知医术不如扁鹊，于是就派人杀了他。可是到现在，天下谈论诊脉的人还是遵从扁鹊的理论和实践。李醯非但没有成为医学名家，还为后人所不齿。如果李醯不让噩运的种子发芽，能化忌妒为动力，发愤提高自己，那么他就有可能迎头赶上甚至超过别人，从而真正地改变命运。

④没有节制，放纵私欲，往往是玩火自焚，搬起石头砸了自己的脚。虞国君主贪欲膨胀，不加节制为得到晋献公的良马宝玉，不惜借道给晋国，最终落了个亡国丢身的下场。

⑤可见，不给心灵加个节制的闸，轻则会伤身害己，重则会祸国殃民。给心灵加个节制的闸，就能保持心灵的平静，从而有足够的时间和精力做自己想做的事，达成自己的目标。[A]

⑥浅水大鱼不游，浅土大木不长。要想恰如其分地做到节制，就离不开良好的习惯、渊博的知识和深厚的修养。[B]只有具备了这些条件，我们才能很好地为心灵设置一个闸，让它挡住欲望、贪念、丑陋、邪恶……

让心灵装满人间真情，装满人间美好。

(有删改)

18. 本文的中心论点是什么？(3分)

答：\_\_\_\_\_

19. 文中③④两段运用了什么论证方法？有什么作用？(6分)

答：\_\_\_\_\_

20. 下面这则小故事是从原文中抽取出来的，你认为放在[A][B]中的哪一处合适？请说明理由。(5分)

[材料]一天，台湾作家梁实秋和朋友们一起吃饭。熏鱼端上来了，他不吃；冰糖肘子端上来了，他又说不能碰；什锦炒饭端上来了，他还是说不能吃。最后八宝饭端来时，他说要这个。朋友提醒他里面有糖和淀粉。他说：“我当然知道。前面不吃，是为了后面吃啊。因为我血糖高，得忌口，所以必须节制着、计划着，把那‘配额’留给最爱。”

答：\_\_\_\_\_

21. 读了本文后，你认为要“给心灵加个节制的闸”的理由是什么？(6分)

答：\_\_\_\_\_

### 三、写作(50分)

22. 半命题作文。(50分)

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，李白扬起那面执着的风帆，到达他所追寻的“沧海”岸！亲爱的同学们，我们的心中，同样有着属于自己的一面小小风帆。那面风帆或许是我们童年的梦想、现在的追求……抑或是我们正在享受的亲情、友谊关爱……抑或是我们心中铭刻的快乐、勇敢、自信……抑或是我们坚守的努力、奋斗、超越……帆上还可能写着我们所热爱的文学、艺术、运动……扬起那面风帆，你就会跨越那片“沧海”，到达你理想的彼岸……

请以“扬起\_\_\_\_\_的风帆”为题，写一篇600字以上的文章。

要求：①将题目补充完整；②文体自选，诗歌除外；③不得套作抄袭；④文中不能出现与自己有关的真实姓名、地名、校名。

## 期中测试

### 答案解析

一、

1. 【答案】A 【解析】B. 佝 gōu。C. 宥 yòu。D. 坍 tān。

2. 【答案】B 【解析】A. 意→义。C. 做→作。D. 忘→妄。

3. 【答案】B 【解析】A. 言行相顾：言行不互相矛盾。B. 强聒不舍：不管别人愿不愿听，就絮叨个没完。C. 荡然无存：形容原有的东西消失净尽，完全不存在。D. 附庸风雅：为了装点门面而结交文人，参加有关文化活动的（多含贬义）。

4. 【答案】A 【解析】B. 语序不当，应将“支持”和“理解”互换位置。C. 表意不明，没有说清王宾和张凯谁离开了学校。D. 语序不当，应改为“引起了广泛的社会关注”

5. 【答案】B 【解析】解答此题，可抓住“从小我”向“大我”的转变”，理清它们之间的逻辑顺序。②讲的是“小我”——自己；③讲的是“别人”；①讲的是“大我”——自然。所以最恰当的排序为：②③①。

6. 【答案】D 雨果是法国作家。

7. 【答案】(1) 刘禹锡以诗相答白居易 (2) 病树前头万木春 (3) 数风流人物还看今朝

【解析】(1) 题考查文学常识，注意“酬”的正确解释。(2)(3) 题是直接型默写，注意正确书写。

8. 【答案】(1) (示例) 爸爸(妈妈)：这是我初中阶段的最后一次班级活动，对我很重要，能不能请您推掉其他活动来参加班会？

(2) (示例1) 杜甫他忧国忧民的情怀让我印象深刻，作为一名新时代的中学生，应该热爱祖国，热爱人民。

(示例2) 白求恩他毫不利己专门利人的品质和对工作精益求精的态度值得我们学习。

【解析】(1) 言辞中要有称呼，要讲清楚活动的意义，语气要委婉。(2) 答题模式：人物+事迹+收获。组织语言作答即可。

9. 【答案】不能忍受(或“难以忍受”)

【解析】在该诗中，“难堪”一词古今意思一样，考生可按平时积累或理解解答此题，也可以根据诗歌的意境来推测其意思。

10. 【答案】无风不雨(若将“不雨”写成“多云”或“阴天”也可)

【解析】作答时，要重点分析颔联“霜叶无风自落，秋云不雨空阴”，这两句直接说明了天气状况，考生只需要加以归纳即可。

11. 【答案】诗人与友人依依不舍，难舍难分(或“对友人的留恋”)之情；诗人与友人即将分别时的愁苦之情；诗人对友人此去路途艰险的担忧之情；诗人期待与友人再次相聚之情(或“不知何时何地能再次相



聚的怅惘之情”）。

【解析】首联中的“留君”，体现了不舍之情。从颔联渲染的天气，及颈联的“人愁”人手，可体会到愁苦之情。逐一分析各联就可全面概括出“离别之情”。

12. 【答案】（1）所以，因此

（2）军队

【解析】故：所以，因此（因果关系）。兵：军队（动词之后，作名词）。

13. 【答案】到现在，（当地的）老人们谈到他的名字总是会感慨流泪。

【解析】注意对重点字词的翻译，句中重点词语有“至今、语、辄”等。

14. 【答案】体现了岳家军战斗力强的特点。岳飞治军一是赏罚分明，二是军纪严明。

【解析】首先理解整篇文章的主要内容是对岳飞治军严明的赞美，为了体现这一主题，文章既用了正面的描写；又通过当地的老人们提起岳飞时的表现，从侧面烘托出岳飞治军的军纪严明。

【参考译文】

绍兴六帅，都果敢、坚毅、忠诚、勇猛，效仿古代名将。岳飞最后一个出来，而一时的名声，几乎超过其他几个人。他死的时候，武昌的部队驻扎人数达到十万九百人，都可以一个人抵挡百人。我曾询问岳飞的士兵，（他们）认为（岳飞）一定把勤奋之兵与懒惰之兵分清，功过有别，所以能得人心。从前曾见他率兵征讨赣地的固石洞，行军路过的地区，丝毫没有打扰乡里，到现在，（当地的）老人们谈到他的名字总是会感慨流泪。

15. 【答案】忠实或敬业才能把劳作做好。

【解析】议论文的论点通常在标题、文首或文尾的位置，可抓住文段开头“怎样才能把一种劳作做到圆满呢？唯一的秘诀就是忠实”和倒数第四句“所以敬业主义，于人生最为必要，又于人生最为有利”进行概括。

16. 【答案】事情无论大小，忠实、专心地去做就有价值。

【解析】根据上一题的解答了解作者的观点，从“忠实敬业”与“做事”的关系方面理解这句话的含意。

17. 【答案】道理论据。论证了不敬业的危害。

【解析】道理论据指为了对某个问题或者观点进行论证而引用一些名人名言谚语、古代文献等材料，一般指那些来源于实践，并且已被长期实践证明和检验过，断定为正确的观点。它也可以是对问题的分析、解释的过程。它包括经典性的著作和权威性的言论、自然科学的原理、定律、公式等。本题属于引用名人名言。

18. 【答案】节制是心灵的闸或人要从内心学会节制。

【解析】标题即中心论点，还可以从前两段中提炼出“人要从内心学会节制”的中心论点。

19. 【答案】反面论证或举例论证（答出一点即可）。通过举出李醯草菅人命、不思进取，虞国君主贪图享乐、终至亡国的事例，论证了不懂节制的危害，从而更全面地论证人学会节制的重要性，使论证更具说服力。（意思接近即可）

【解析】李醯因忌妒而杀害扁鹊终为后人所不齿（第③段），虞国君主因贪欲而借道给晋国而最终亡国丢身（第④段）。文章通过这两个事例，从反面论证了没有节制的后果，从而更加有力而全面地论证了学会节制的重要性。

20. 【答案】放在[A]处合适。此材料作为论据论证了人学会节制、计划就能保持心灵的平静，从而有足够的时间和精力做自己想做的事，与[A]处表达的内容相符；而[B]处的主要观点是怎样才能做到有节制，材料与此不符。（言之有理即可）

【解析】论据复位准确与否，关键看论据是否能支撑论点，与论点保持一致。第⑤段论证的是学会节制、保持心灵平静的意义和好处，而材料正好支撑了这一论点，故放在[A]处合适；而第⑥段论证的是怎样才能做到节制，材料内容与之不符。

21. 【答案】有了节制的闸，欲望和非分之想的洪水就能够被挡在心门之外，人才会变得宁静，才能有正确的想法和愿望，知道该做什么，不该做什么。没有节制的闸，心灵盛放了不该盛放的东西，轻则会伤身害己，重则会祸国殃民。

【解析】解答本题，可依据文章先正面论述学会节制的意义，后论述没有节制的危害的思路，摘取、整合关键词句，归纳概括即可。

## 22. 【解析】

补题：这是一道“提示语+题目”式的半命题作文，通过审题确定写作角度，从而进行补题。通过读提示语，我们不难发现，题目中的“风帆”具有广泛的比喻义，如想、追求、亲情、友谊、关爱、快乐、勇敢、自信、努力、奋斗、超越等。据此分析，确定补题时，横线处可填写以上所列词语中的任意一个，也可选择表达自己渴望的、追求的、喜欢的其他内心感受等。只要是自己熟悉的有话可说的、有内容可写的就可以选，可以填。构思：要注意提示语的关键句，“亲爱的同学们，我们的心中，同样有着属于自己的一面小小风帆”“扬起那面风帆，你就会跨越那片‘沧海’，到达你理想的彼……”强调自我，融入自我，写出真情实感。因此，本文最好写成记叙文。

立意：要关注自己的内心感受，扬起正能量的风帆，悬挂人生不灭的希望。通过叙事表达健康、向上的主题，如勇敢追求努力拼搏珍惜亲情、执着坚守等。

例文：

### 扬起梦想的风帆

我扬起梦想的风帆，矢志不渝地踏着这条追梦路，将满腔热血化为一股力量，支撑着自己，每一步都



如百米冲刺。我知道这条路并不短暂，但我也知道，我一定会坚持下去，直到触及那个美丽而清晰的梦。

——题记

我有个美丽的梦想，那就是成为一个素描画家，画得一手好画。当我还是个稚嫩孩童时，当我第一次看见那一张张美丽的画作时，“怦然心动”这个词已无法形容我当时的激动心情。于是，我拿起一支铅笔，开始追求自己的梦。时光使我慢慢积累着经验，我怀着满腔热血在追梦路上奋力前进，一步步地探求那个远在云巅的梦想。

时间一长，我不断地审视着自己的画作，迫切地想要知道自己的水平高低，我冥思苦想，发现自己并没有显著进步。我困惑了，到底怎样才能快一点进步呢？我焦急而又茫然，信心也随之消减。

我急躁地用笔在纸上画来画去，又不断擦去，画面变得有些凌乱。我几乎快消磨掉耐心了，恨不得将画板与笔一齐扔掉。

这时，老师走了过来，她看了一眼我那糟糕的画作，两眼含笑地对我说：“画不下去了？”我耷拉着脑袋说不出话来。

她拿过我的画，如拈花般轻轻地拿着一支铅笔，慢慢地修改，我认真地看着这个奇迹的发生：原本凌乱的画在她手上变得清晰、完整，光与影的交汇在纸上曼妙地展现出来。我暗暗感慨：老师就是不一样，“妙笔生花”原来就是这样的情景。老师似乎懂得了我的心思，便跟我说：“画画要心如止水。迫切地想要画好一幅画是不太可能的。要坚持下去，这就像一场马拉松。”我听了之后，如醍醐灌顶，突然间发觉自己太不知进退，一味埋头向前如老牛拉车，却不知路已不在脚下。

老师又含着笑对我说：“从前我学画的时候，也这样彷徨过，但时间一长就领悟到这道理了。画画要持久，不能三分钟热度。”我站在一旁，注视着老师的眼睛。她黑色的眼眸在阳光下显得更加清澈明亮，眼中那一抹温暖的笑意更是深入人心。我认真地思考着这些话，发现原来是我自己太焦躁了，静不下心来，自然画不出好画。

脑海里突然出现屈原的诗句：“路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。”我笑了，对老师说：“我知道了。”扬起梦想的风帆，走在追梦的路上，我想，我会一直坚持下去的。

点评：本文的亮点主要体现在两个方面：一是梦想很实在，追梦的过程平实而有致。从喜欢画画，到急于求成毫无进步，到老师的劝慰让我重燃信心，行文井然有序。二是描写细致。文章对于人物的心理和动作描写十分到位，虽然写的是一件小事，却有着感染人心的力量，让读者在真实而流畅的语言中感悟到梦想的力量。

# VV99.net

免费文档下载