

鲁教版八年级下册英语小课文领读

《鲁教版八年级下册英语小课文领读的课文讲解分析》

一、课文解析

（一）以 Unit 1 为例

1. 课文内容往往围绕日常生活、学校生活或者兴趣爱好等话题展开。在开篇课文中，可能会出现如 “I used to be afraid of the dark.”（我过去害怕黑暗）这样的句子。这是典型的 used to 结构的运用，表示过去常常做某事或过去存在的状态。重点在于让学生理解这个结构的用法，包括它的肯定句（used to + 动词原形）、否定句（didn't use to + 动词原形或者 used not to + 动词原形）和疑问句（Did + 主语 + use to + 动词原形?）。例如，“He used to play football every day. He didn't use to like reading.”（他过去每天踢足球。他过去不喜欢阅读。）

2. 在描述人物变化的时候，课文中会使用到一些形容词的比较级和最高级。如 “I'm taller than I used to be.”（我比以前更高了。）这里的 taller 就是 tall 的比较级。形容词比较级和最高级的构成规则是一个重点也是难点。一般情况下，单音节形容词在词尾加 -er 构成比较级，加 -est 构成最高级，像 tall - taller - tallest。但是对于以辅音字母 + y 结尾的形容词，要先把 y 变为 i，再加 -er 或 -est，例如 heavy - heavier - heaviest。而多音节形容词则是在前面加 more 或者 most，如 more beautiful, most interesting。

（二）Unit 2 的课文

1. 这个单元可能涉及到健康与生活习惯相关的话题。课文中会出现很多关于疾病和身体状况的词汇，如“have a cold”（感冒）、“have a headache”（头疼）等。这些短语需要学生牢记，同时要注意它们在句子中的用法。例如，“I have a cold, so I can't go to school today.”（我感冒了，所以我今天不能去上学。）

2. 在提出建议的部分，会有像“should”和“shouldn't”这样的情态动词的用法。例如，“You should drink more water when you have a cold.”（当你感冒的时候你应该多喝水。）“should”表示应该，是一种建议的语气，其否定形式“shouldn't”表示不应该。学生要学会用“should”和“shouldn't”来针对不同的健康状况给出合理的建议。

二、生僻字、多音字、同义词

（一）生僻字

在八年级下册英语教材中，生僻字相对较少，但偶尔也会出现一些对于学生来说比较陌生的单词。例如在谈论环境保护的课文中，可能会出现“pollution”（污染）这个单词，对于一些基础稍差的学生来说可能较难记忆和拼写。还有“recycle”（回收利用）这个单词，其中的“cycle”部分可能会让学生混淆。

（二）多音字

英语中不存在像汉语一样严格意义上的多音字概念。但有些单词有不同的发音规则，例如“record”，作为名词表示“记录”时，发音为[rɪˈkɔːd]；作为动词表示“记录，录制”时，发音为[ɪˈkɔːd]。这就需要学生根据单词在句子中的词性来确定其发音。

（三）同义词

在课文中，同义词的出现有助于丰富学生的词汇量。比如“big”和“large”都表示“大的”，但在使用上会有一些细微的差别。“big”比较口语化，使用范围更广；“large”更多用于描述规模、范围较大的事物。例如，“a big house”（一间大房子）和“a largepany”（一家大公司）。另外，“afraid”和“fear”也有相似之处，“afraid”是形容词，通常用于be afraid of结构中；“fear”是名词或者动词，例如，“I'm afraid of the dog.”（我害怕狗。）“He has a fear of heights.”（他有恐高症。）

三、关键词句

（一）以描述人物外貌和性格的课文为例

1. 关键词句有“*She is tall with long hair.*”（她很高，留着长发。）这里的“with”结构用来描述人物的外貌特征。还有“*He is friendly and helpful.*”（他很友好并且乐于助人。）这个句子中的“friendly”和“helpful”是描述人物性格的关键词。教师在领读过程中，可以让学生重点模仿这些词句的语调，并且通过替换单词来进行练习，如“*She is short with curly hair.*”（她很矮，留着卷发。）

2. 在讲述过去经历的课文中，“*I'll never forget the day when I first came to this school.*”（我永远不会忘记我第一次来到这所学校的那天。）这个句子中的“when”引导的定语从句是一个关键的语法点。教师可以通过分析句子结构，让学生明白先行词“the day”和从句“when I first came to this school”之间的关系，并且引导学生仿照这个句子结构进行写作练习。

四、段落大意

（一）如果是一篇关于旅行经历的课文

1. 第一段可能会介绍旅行的目的地，例如 “Last summer, I went to Paris. It is a very beautiful city.”（去年夏天，我去了巴黎。它是一个非常美丽的城市。）这一段的大意就是引出旅行的地点。

2. 第二段会描述在旅行中的具体活动和经历，如 “I visited the Eiffel Tower. It was really amazing. I also tasted a lot of delicious French food.”（我参观了埃菲尔铁塔。它真的很令人惊叹。我还品尝了很多美味的法国食物。）这一段主要是讲述旅行中的所见所闻和所做的事情。

3. 最后一段往往是表达对这次旅行的感受，比如 “The trip to Paris was unforgettable. I hope I can go there again someday.”（巴黎之旅是难忘的。我希望有一天我能再去那里。）这一段的段落大意就是总结旅行的感受并且表达期望。

五、修辞手法

（一）在一些描写自然风景的课文中可能会用到比喻的修辞手法。例如，“The mountains in my hometown are like giants standing there.”（我家乡的山就像巨人一样矗立在那里。）这里把山比作巨人，生动形象地描绘出了山的雄伟高大。教师可以引导学生找出这种修辞手法的运用之处，并且让学生尝试自己创作含有比喻手法的句子，来描写周围的事物，如 “The river is like a blue ribbon winding through the fields.”（这条河就像一条蓝色的丝带蜿蜒穿过田野。）

（二）拟人也是常见的修辞手法。比如在描写动物的课文中，“The birds are singing happily in the trees, as if they are having a concert.”（鸟儿在树上欢快地唱歌，好像它们正在举办一场音乐会。）将鸟儿唱歌拟人化为举办音乐会，赋予了鸟儿人类的行为，使描写更加生动有趣。

六、课后习题解析

（一）词汇题

1. 例如课后习题要求写出单词的正确形式，像“beauty”（名词）变成“beautiful”（形容词）。这种题目主要考查学生对单词词性转换规则的掌握。教师可以引导学生回顾形容词后缀的相关知识，如 -ful 通常是把名词变成形容词，表示“充满……的”。

2. 还有一些是根据句子意思填写单词的题目，如“I'm very _____（饥饿的）”，答案是“hungry”。在讲解这类题目时，教师可以让学生先分析句子的语境，确定需要填写的单词的词性和大致含义，然后再从所学单词中进行选择。

（二）句型转换题

1. 如果是将肯定句改为否定句，如“He used to play basketball.”改为“He didn't use to play basketball.”对于这种题目，教师要强调 used to 结构在否定句中的转换规则，提醒学生注意助动词的正确使用。

2. 把陈述句改为一般疑问句的题目，例如“She should drink more water.”改为“Should she drink more water?”教师可以通过对比原句和转换后的句子，让学生明白在一般疑问句中，情态动词要提前，并且句末标点要改变。

（三）阅读理解题

1. 对于阅读理解中的细节理解题，教师要引导学生根据问题在文章中准确找到相关的句子。例如，问题是“What did the writer do in Paris?”，学生就需要在描述巴黎之旅的段落中寻找答案，可能是参观景点、品尝美食等具体的活动。

2. 对于文章主旨大意题，教师可以让学生先通读全文，然后总结每段的段落大意，最后综合得出文章的主旨。例如一篇关于环保的文章，主旨可能是呼吁人们保护环境，学生可以从文章中提到的污染问题、环保措施等方面来归纳。

七、拓展阅读

（一）与课文话题相关的拓展阅读

1. 如果课文是关于动物保护的，拓展阅读可以选择一篇介绍某种濒危动物的文章。在阅读这篇拓展文章时，教师可以引导学生关注其中新的单词、短语和句型，同时让学生对比与课文在表达动物保护观点上的异同。例如，课文可能从宏观的角度讲述动物保护的重要性，而拓展阅读可能会详细介绍某一种动物濒危的具体原因，如栖息地破坏、非法捕猎等。

2. 对于描写人物的课文，可以提供一篇关于名人传记的拓展阅读。在阅读过程中，让学生找出描写人物外貌、性格、成就等方面的内容，并且与课文中的描写方法进行比较。例如，课文中描写人物性格可能用了简单的形容词，而在名人传记中可能会通过讲述具体的事例来体现人物的性格特点。

（二）文化背景拓展阅读

1. 当课文涉及到某个西方节日时，如圣诞节。拓展阅读可以是关于圣诞节的起源、传统习俗以及在不同国家的庆祝方式等内容。这有助于学生更好地理解课文中与圣诞节相关的情节，同时也能增加学生对西方文化的了解。例如，学生可以了解到在一些欧洲国家，圣诞节前夜人们会去教堂做弥撒，而在美国，圣诞老人是圣诞节的重要象征，孩子们会在圣诞树下收到礼物。

2. 如果课文是关于英国的地理和文化，拓展阅读可以介绍英国的不同地区的特色，如苏格兰的高地风光、威尔士的独特文化等。这可以拓宽学生的视野，让他们对英国这个国家有更全面的认识。

在领读鲁教版八年级下册英语小课文时，通过对课文的详细解析、对生僻字等语言知识的讲解、关键词句的把握、段落大意的归纳、修辞手法的分析、课后习题的解析以及拓展阅读的引导，可以让学生更好地理解和掌握英语知识，提高他们的英语综合素养。教师在教学过程中可以根据学生的实际情况，灵活运用这些教学方法，例如对于基础较差的学生，可以多花时间在词汇和句型的讲解上；对于基础较好的学生，可以更多地引导他们进行拓展阅读和修辞手法的创作练习。

VV99.net

免费文档下载