

阅读下面两首唐诗，完成下面小题。

【甲】闻王昌龄左迁龙标遥有此寄

李白

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。
我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。

【乙】江南逢李龟年

杜甫

岐王宅里寻常见，崔九堂前几度闻。
正是江南好风景，落花时节又逢君。

1. 请赏析甲诗中的“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西”两句。
2. “落花”在古代诗歌中具有丰富的文化内涵，是极易引发人们感慨的一种意象。甲诗“杨花落尽子规啼”与乙诗“落花时节又逢君”表达的感情有何不同？请结合全诗具体分析。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： {“question”：“1. 请赏析甲诗中的“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西”两句。”，“answer”：“这两句表达了诗人李白对友人王昌龄的深情与不舍。’我寄愁心与明月’表现了李白内心的愁绪，他将愁思托付给明月，借月亮传递自己的情感，体现了孤独与忧愁。’随君直到夜郎西’则是对友人离去的送别，表达了即便远隔千里，李白依然心系友人，情谊深厚，传递出浓浓的友情和惜别之情。”}， {“question”：“2. “落花”在古代诗歌中具有丰富的文化内涵，是极易引发人们感慨的一种意象。甲诗“杨花落尽子规啼”与乙诗“落花时节又逢君”表达的感情有何不同？请结合全诗具体分析。”，“answer”：“甲诗‘杨花落尽子规啼’通过‘杨花落尽’和‘子规啼’这两个意象，

表现出诗人李白的离愁别绪，落花象征着美好事物的结束，子规啼声则更添了忧伤的氛围。整首诗表达了诗人因王昌龄左迁而产生的忧愁和思念之情。乙诗‘落花时节又逢君’则是在落花的时节，诗人杜甫与李龟年再度相遇，表现出一种重逢的喜悦和对友情的珍视。尽管‘落花’也象征着时间的流逝，但在这里却传达了一种温暖的情感，与甲诗的离愁别绪不同。”}

解析：

{“question”：“1. 解析”，“explanation”：“这两句诗表达了李白对友人王昌龄深厚的友情与离愁。’愁心’的情感通过‘明月’这一意象传递给友人，而‘夜郎西’的地名则显示出离别的远距离，增强了情感的深远与复杂。”}， {“question”：“2. 解析”，“explanation”：“在甲诗中，‘落花’作为离别的象征，反映出诗人李白因王昌龄被贬而产生的愁苦与不舍；而在乙诗中，‘落花’则表现为时光流逝，但诗人和李龟年的重逢带来了欢欣，情感色彩更加温暖。两首诗中的‘落花’虽然相同，但传递出的情感却有所不同。”}

考点总结： 考查诗人表达的离愁与友情，‘落花’作为诗歌意象的不同表现