

## 5 . 十一月四日风雨大作

陆 游

僵卧孤村不自哀， 尚思为国戍轮台。

夜阑卧听风吹雨， 铁马冰河入梦来。

1. 这首诗的后两句，巧借自然界的风雨把现实与\_\_\_\_\_自然地联系起来，借此抒发\_\_\_\_\_之情。
2. 对这首诗的赏析，不正确的一项是( )  
A. 由于“僵卧孤村”，而且风雨大作，所以诗人情不自禁地哀叹连连。  
B. “风吹雨”既扣题“风雨大作”写实，又象征了南宋朝廷风雨飘摇。  
C. 诗中两次写到了北疆战事，但都是诗人的臆想，并非身临疆场。  
D. 全诗奔放雄沉而又略带苍凉，爱国之情，感人肺腑。

-----  
可沿着虚线剪开

### 参考答案与解析

答案： A

#### 解析：

选项A的解释不准确。诗句“僵卧孤村不自哀”并不是由于风雨大作而哀叹，而是通过孤独、沉寂的环境来表现诗人对家国的思念和自责。风雨大作是用来烘托诗人内心的激荡，而非直接导致哀叹。

考点总结：诗歌赏析，理解诗人情感的表达方式