

阅读下面的唐诗，完成后面小题

夜雨寄北

（李商隐）

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。

何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

1. 下列对这首诗的理解和分析，不正确的一项是（ ）
- A. 这是一首羁旅思乡诗。它的作者李商隐是晚唐诗人，和李白并称“大小李”。

B. 一个“涨”字，既写出巴山水注秋池的夜雨景象，又流露出诗人愁思之深重。

C. 第三、四句把当前的凄苦兑换成未来相逢的欢乐，又让未来的欢聚反衬出今夜的愁苦。

D. 尾句“巴山夜雨”四字重复出现，表明作者喜欢这异乡奇景，要将它描述给亲友听。
2. 首句两个“期”字连用，有何妙处？请简要回答。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： 通过两个‘期’字的重复，强调了诗人对归期的不确定性与期待的急切心情，表达出一种焦虑和无奈的情感。‘未有期’表明无法确定回家的时间，‘何当共剪’则透露出诗人对未来重逢的渴望与期盼，形成鲜明的对比。

解析：
‘期’字的重复使用加强了‘不确定’的情感，同时也增强了期待的情绪。

考点总结： 通过重复表现时间不确定性与情感上的期待