

阅读《朝花夕拾》选文，完成后面的题目。

## 【文段一】

我交出所抄的讲义去，他收下了，第二三天便还我，并且说，此后每一星期要送给他看一回。我拿下来打开看时，很吃了一惊，同时也感到一种不安和感激。原来我的讲义已经从头到末，都用红笔添改过了，不但增加了许多脱漏的地方，连文法的错误，也都一一订正。

## 【文段二】

这是一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人，看人总象在渺视。他蹲在席子上，我发言大抵就反对；我早觉得奇怪，注意着他的了，到这时才打听别人：说这话的是谁呢，有那么冷？认识的人告诉我说：他叫，是徐伯荪的学生。

【文段三】

他不但活波而诙谐，单是那浑身雪白这一点，在红红绿绿中就有“鹤立鸡群”之概。只要望见一顶白纸的高帽子和他手里的破芭蕉扇的影子，大家就都有些紧张，而且高兴起来了。

- (1)三个文段中的“他”依次指的是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(2)鲁迅在《朝花夕拾》中刻画了许多生动鲜活的人物，如长妈妈、衍太太、寿镜吾先生。请选取你印象最深刻的一位，简要分析其人物形象。

可沿着虚线剪开

## 参考答案与解析

**答案：**讲义的老师，徐伯荪的学生，他

**解析：**

根据文段的描述：第一个文段中的“他”是指批改讲义的老师；第二个文段中的“他”是指徐伯荪的学生，身形高大，眼球白多黑少；第三个文段中的“他”是指活泼诙谐的白衣男子，给人紧

张但又高兴的感觉。

**考点总结：**人物的描写与关系