

下列对《朝花夕拾》的解说，不正确的一项是（ ）

- A. 《朝花夕拾》原名《旧事重提》，是鲁迅先生的回忆性散文集，多侧面地反映了作者鲁迅青少年时期的生活，形象地反映了他的性格和志趣的形成经过。
- B. 《朝花夕拾》中的《琐记》一文，作者先写了衍太太种种虚伪可厌的行径，接着又回忆了他在南京雷电学堂、路矿学堂学习的愉快经历，以及珍贵的同学情谊。
- C. 《从百草园到三味书屋》描述了作者儿时在家中百草园玩耍时的无限乐趣和在三味书屋读书的乏味生活。
- D. 《琐记》《藤野先生》《范爱农》三篇，记述了鲁迅远离故乡到南京、日本求学和回国后的一段生活，留下了青年鲁迅在追求真理的人生道路上沉重的脚印。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： B

解析：

选项B中的解说不准确。《琐记》并没有描述‘衍太太种种虚伪可厌的行径’，而是回忆了鲁迅的父亲和亲友的交往及一些细节。该选项对《琐记》内容的理解有误。其他选项的描述都符合《朝花夕拾》的内容。

考点总结： 考察对《朝花夕拾》内容的理解