

阅读下文，完成下面小题

秋天的怀念（节选）

史铁生

①双腿瘫痪后，我的脾气变得暴怒无常。望着望着天上北归的雁阵，我会突然把面前的玻璃砸碎；听着听着李谷一甜美的歌声，我会猛地把手边的东西摔向四周的墙壁。母亲就悄悄地躲出去，在我看不见的地方偷偷地听着我的动静。当一切恢复沉寂，她又悄悄地进来，眼边红红的，看着我。“听说北海的花儿都开了，我推着你去走走。”她总是这么说。母亲喜欢花，可自从我的腿瘫痪后，她侍弄的那些花都死了。“不，我不去！”我狠命地捶打这两条可恨的腿，喊着：“我可活什么劲儿！”母亲扑过来抓住我的手，忍住哭声说：“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活，好好儿活……”

②可我却一直都不知道，她的病已经到了那步田地。后来妹妹告诉我，她常常肝疼得整宿整宿翻来覆去地睡不了觉。

③那天我又独自坐在屋里，看着窗外的树叶“唰唰啦啦”地飘落。母亲进来了，挡在窗前：“北海的菊花开了，我推着你去看看吧。”她憔悴的脸上现出央求般的神色。“什么时候？”“你要是愿意，就明天？”她说。我的回答已经让她喜出望外了。“好吧，就明天。”我说。她高兴得一会坐下，一会站起：“那就赶紧准备准备。”“唉呀，烦不烦？几步路，有什么好准备的！”她也笑了，坐在我身边，絮絮叨叨地说着：“看完菊花，咱们就去‘仿膳’，你小时候最爱吃那儿的豌豆黄儿。还记得那回我带你去北海吗？你偏说那杨树花是毛毛虫，跑着，一脚踩扁一个……”她忽然不说了。对于“跑”和“踩”一类的字眼儿。她比我还敏感。她又悄悄地出去了。

1. 请用简洁的语言概括第③段大意。

2. 结合文章内容，赏析加点词语的表达效果。

母亲扑过来抓住我的手，忍住哭声说：“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活，好好儿活……”

3. 文段②插入对母亲病情的描述，有何用意？

4. 文中写“我”坐在屋里看窗外的树叶飘落，“母亲进来了，挡在窗前”，你怎样理解母亲挡住落叶的行为？

参考答案与解析

答案：第③段主要写母亲请求推着‘我’去看北海的菊花，并回忆了‘我’小时候的事情，最后表现母亲在面对‘我’的冷漠时，默默忍受着自己的痛苦。‘扑’过来‘抓’住我的手，‘忍’住哭声，这三个动作的使用，使得母亲对‘我’的关心显得迫切、无奈又充满深情。‘扑’和‘抓’表达了母亲对‘我’的急切和用力，而‘忍’住哭声则反映了母亲强忍内心痛苦的坚强和无声的爱。文段②插入对母亲病情的描述，目的是让读者感受到母亲在背后默默承受着痛苦，同时加深‘我’对母亲的不理解与疏远，突显了母亲无声的牺牲和无私的爱。母亲挡住落叶的行为，象征着她对‘我’的保护和关爱。她在这寒冷的季节里，用自己的身体和行动，默默为‘我’挡风遮寒，表达了母亲对‘我’的深切关怀。

解析：

第③段通过母亲的言语和行为，展示了母亲关爱的坚定和期盼，同时也突显了‘我’对母亲期望的冷漠反应，呈现了母子关系中的痛苦和爱。‘扑’和‘抓’显示了母亲急于安慰‘我’的急切心情，‘忍’则是母亲对自己情感的压抑，进一步突显她在这一情境中的无私和包容。插入母亲病情的描述，增强了对比效果，让‘我’愈加感受到自己的冷漠与母亲的牺牲，唤起读者对母爱的同情和理解。母亲挡住落叶的行为暗示她对‘我’的无声呵护和温暖的保护，也体现了母亲面对困境时对‘我’的坚持和不放弃。

考点总结：段落大意概括，词语表达效果分析，人物描写的作用，母亲行为的象征意义