

关于奥运跳水项目，《“飞天”凌空——跳水姑娘吕伟夺魁记》对其进行了精彩地刻画，

“还没等观众从眼花缭乱中反应过来，她已经展开身体，像轻盈的、笔直的箭，‘哧’地插进碧波之中，几串白色的气泡拥抱了这位自天而降的‘仙女’，四面水花则悄然不惊。”

请参照示例，选择一个自己熟知的奥运项目，描绘该运动项目的竞技场景，运用修辞手法和感官描写，句式不限。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案：在跑道上，运动员如同离弦的箭般冲出起点，脚下的跑鞋与地面摩擦发出‘嗒嗒’的清脆声响，风在耳边呼啸，仿佛在为她加油助威。她的每一步都稳健有力，肌肉的线条在汗水的映衬下更加明显，仿佛一道道闪电划破空气。眼前的终点渐渐靠近，她用尽全力，最后一刻迎着强风冲刺，空气中充满了激动与紧张，观众的掌声雷鸣般响起。

解析：

这段描写运用了修辞手法中的比喻、拟人、排比等手法，通过感官描写表现运动员在比赛中的激烈场景，生动地展现了跑步比赛的紧张气氛与运动员的拼搏精神。比喻将运动员比作‘离弦的箭’，拟人化的描写让空气、观众、风等都似乎有了生命，增强了画面感和现场感。

考点总结：修辞手法的运用，感官描写，运动场景的刻画