

## 课内文言文阅读

# 与朱元思书

## 吴均

风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐，一百许里，奇山异水，天下独绝。

水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈；争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

- ### 1. 解释下面加点的词。

(1) 任意东西 (2) 互相轩邈

- ## 2. 翻译文中画线句。

鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。

3. 有人认为，文章至“经纶世务者，窥谷忘反。”已经抒发了作者的情感，最后一句“横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。”写景重复，应当删去。你认为呢？简述理由。

可沿着虚线剪开

## 参考答案与解析

**答案：** {"1": "任意东西：随意、无所拘束。", "2": "轩邈：高远、遥远。"}, 鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反：飞鸟飞向高天的人，看到山峰时会停下心思；专心治理事务的人，看着山谷则会忘记回头。, 我不同意删除最后一句。‘横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日’描写了山中光影变化，进一步衬托出山水的神秘与宁静。通过这种景色的描写，增强了文章的情感层次，使景与心境相结合，起到了画龙点睛的作用。

### 解析：

1. 对加点词的解释：‘任意’在此处表示随意，‘邈’形容遥远的意思。
2. 画线句的翻译：通过对比飞鸟与治事者的心境，表达了自然景色对人心灵的影响，启发了人们对不同生活方式的思考。
3. 最后一句的景色描写虽然与前文情感表达有所重叠，但其通过具体的山林景象增强了文章的层次感，具有衬托作用，不应删去。

**考点总结：**文言文词语解释与句子翻译，景物描写的作用