

在浩瀚的历史长河中，文化遗产具有独特的人文价值。其中，二十四节气作为中华文明的重要瑰宝，一直以来被誉为“中国的第五大发明”。随着工业化、城市化的推进，有人认为二十四节气已成为“老皇历”，已经没有多大的价值。事实上，二十四节气与我们的生活密切相关，传承和保护节气文化是我们的责任。

同学们拟制了相关的人物新闻采访方案，请你一起完成任务。

(1) 确定采访目的

采访对象	萧放（北师大社会学院人类学民俗学系主任）
采访目的	_____
采访方式	电话采访
采访用具	纸、笔、电话
采访问题	(1) 二十四节气是怎样产生的? (2) 二十四节气对中国的百姓生活会产生哪些影响?

(2) 整理采访记录

以下是采访专家的内容记录，请你根据专家的回答，推测小记者提出的问题。

小记者：_____

萧放：我们可以充分利用节气文化，开展多种形式的活动，让人们直接感知与节气相关的知识与文化，从而把节气作为生活的一部分。这样，二十四节气才不会仅仅是过去留下的传统遗产，而是成为一种不断再生产的文化资产，成为我们生活中天道与人道互相感应的周而复始循环不绝、永葆生机的物质资源与精神资源。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案：二十四节气是如何传承并与我们的生活紧密相连的?

解析：

根据萧放教授的回答，采访者探讨了如何通过不同形式的活动将节气文化融入到日常生活中，并使其成为持续发展的文化资源。问题的核心是如何传承和再生节气文化。

考点总结：二十四节气的传承与生活联系