

《西游记》中很多人物既保持着动物性，又有神的本领，还兼有人的特点。请你阅读下面文字，说说孙悟空的猴性与人性是如何体现的。

孙悟空在旁闻讲，喜得他抓耳挠腮，眉花眼笑，忍不住手之舞之，足之蹈之。忽被祖师看见，叫孙悟空道：“你在班中，怎么颠狂跃舞，不听我讲？”悟空道：“弟子诚心听讲，听到老师父妙音处，喜不自胜，故不觉作此踊跃之状。望师父恕罪！”

-----  
-----  
可沿着虚线剪开

参考答案与解析

**答案：** 孙悟空的猴性表现为抓耳挠腮、眉花眼笑、手足舞蹈等动作，而人性则体现在他能够自我解释并感到内疚，表达出对师父的尊敬。

**解析：**  
在《西游记》中，孙悟空既有猴子的天性，表现为活泼、好动、充满活力，比如‘抓耳挠腮’和‘手之舞之，足之蹈之’。同时，他也能表现出人类的理智与情感，如当祖师批评他时，孙悟空能自我解释，并且表现出对师父的敬意，说明他也具有人类的情感和思维。

**考点总结：** 人物性格的双重性—猴性与人性