

阅读诗词，完成下面小题

十一月四日风雨大作

南宋 · 陆游

僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。

夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。

1. 诗中的“僵”“孤”，写出了诗人怎样的处境？它们在诗中有何作用？

2. 赏析有误的一项是（ ）

- A. 全诗由述志和记梦两部分组成，两者之间是因果关系。
- B. 诗中尚字表现了诗人强烈而至死不渝的爱国之情，报国之志。
- C. 诗的后两句都是写梦境，与前两句写实相映衬。
- D. 全诗气势豪壮，感情真挚，具有强烈的感染力。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案：诗中的‘僵’字写出了诗人身体的虚弱与困顿，‘孤’字写出了他孤身一人、没有依靠的处境。通过这两个字，表现出诗人虽然身处困境，但依然没有放弃自己的责任与志向。C

解析：

‘僵’和‘孤’这两个字，描绘了诗人身体虚弱、孤独无依的困境，但这些困境并未让诗人放弃内心的使命感和报国的志向。‘僵卧’与‘孤村’相呼应，突显了诗人身心的极度困顿，增强了诗中的情感张力。诗人依然以‘尚思’来表达对国家的忠诚，体现了他身处逆境仍怀抱壮志的情怀。选项C错误。后两句‘夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来’并非完全描述梦境，而是表达诗人在困顿中通过梦境反映出内心的报国之情。实际上，前两句写的是现实生活中的困境，后两句则写诗人内心的梦想和梦想，因此它们并不是简单的‘写梦’。

考点总结：‘僵’‘孤’写诗人的困境，表现其坚持报国之志。解析选项C的错误，强调梦境与现

实的关系。