

文学常识填空。

(1) 《苏州园林》的作者\_\_\_\_，原名\_\_\_\_，是现代作家、\_\_\_\_、文学出版家。代表作品有长篇小说\_\_\_\_，短篇小说\_\_\_\_，童话有\_\_\_\_，《古代英雄的石像》等。

(2) 《苏州园林》是一篇\_\_\_\_文，作者从欣赏者的角度出发，用高度\_\_\_\_的语言，\_\_\_\_地说明了苏州园林异中之同的整体\_\_\_\_，又用生动而具体的语言，从各个方面\_\_\_\_出一幅幅画面。

可沿着虚线剪开

## 参考答案与解析

**答案：** 沈从文，沈岳焕，作家，《边城》，《湘行散记》，《湘西散记》，说明，精练，条理，特征，展示

**解析：**

(1) 根据文学常识，《苏州园林》的作者是沈从文，原名沈岳焕，他是现代作家、文学出版家。其代表作品中，长篇小说是《边城》，短篇小说是《湘行散记》，童话有《湘西散记》《古代英雄的石像》等。

(2) 《苏州园林》是一篇说明文，作者以欣赏者的角度写园林，用高度精练的语言，条理地说明苏州园林异中之同的整体特征，同时用生动具体的语言，从各个方面展示出一幅幅画面。

**考点总结：** 文学常识，文章体裁与语言特点