

阅读下面文字，完成下面小题

东京也无非是这样。上野的樱花烂漫的时节，望去确也像绯红的轻云，（ ）花下也少不了成群结队的“清国留学生”的速成班，头顶上盘着大辫子，顶得学生制帽的顶上高高耸起，形成一座富士山。也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发jì一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

1. 给加点的字注音并根据拼音写出相应汉字。

(1) 耸()起 (2) 发jì()

2. 阅读上面文字，给括号内填入关联词语，恰当的一项是()

A. 虽然 B. 但 C. 由于 D. 所以

3. 文中画波浪线句子运用了_____、_____两种修辞手法。

4. 文段中“油光可鉴”中“鉴”的意思是_____，“实在标致极了”中“标致”的意思是_____。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： {"question": "1(1)", "answer": "耸", "pinyin": "sǒng", "chinese": "耸起"}, {"question": "1(2)", "answer": "发迹", "pinyin": "fà jì", "chinese": "发迹"}, {"question": "2", "answer": "B. 但"}, {"question": "3", "answer": "对比, 夸张"}, {"question": "4", "answer": "鉴定, 反射镜", "chinese": "镜子"}, {"question": "5", "answer": "美丽, 精致"}

解析：

1. 词语的注音部分：

(1) ‘耸’ 拼音为sǒng，意思是高耸、耸立。

(2) ‘发迹’ 拼音为fà jì，指的是人的头发整理的形状。

2. 关联词语的选择：文中描述的是樱花和留学生的场景，前后句子有转折关系，因此选B（但）最为合适。

3. 画波浪线的句子用到了‘对比’和‘夸张’两种修辞手法，突出留学生们辫子的不同形态。

4. ‘油光可鉴’中的‘鉴’意思是‘镜子’，形容光亮如镜；‘标致’则是形容外貌美丽、精致。

5. 这道题考查的是对文字细节的理解与修辞手法的识别。

考点总结： 修辞手法与词语理解