

阅读《峨眉山月歌》，完成下面小题。

峨眉山月歌

李白

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。

夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。

1. 对诗歌理解不正确的一项是（ ）
- A. 第一、二句上下映衬、动静结合，写出月映清江的美景，点明是秋夜行船。
- B. 第三、四句通过时间迅速转换，写船行之快，传达出诗人江行的独特体验 。
- C. “月”的意象贯穿诗境，成为诗情的触媒，使“思君不见”的感慨愈加深沉。
- D. 诗歌采用寓情于景的写法，山、月、江水等融合变幻，衬托诗人复杂的情感。
2. 诗歌主要抒发诗人怎样的情感？请简要概括。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： B；思念之情

解析：

1. 选项B不正确。
- 第三、四句“夜发清溪向三峡，思君不见下渝州”主要写夜间出发、行船向三峡，但重点不是突出船行之快，而是通过夜行的环境衬托诗人对朋友的思念之情，因此B表述有误。
- 其他选项A、C、D均符合诗意：
- A句通过“峨眉山月”“影入平羌江水流”写动静结合的秋夜美景；
- C句“月”意象贯穿诗境，加强思念感；
- D句景物与情感融合，反映诗人情感。
2. 诗歌主要抒发的是诗人夜行江上的思念之情，通过月夜江景和行船环境表达对朋友的牵挂和离愁。

考点总结： 意象理解；情景交融；情感表达