

阅读《峨眉山月歌》，回答问题。

峨眉山月歌

李白

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。

夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。

1. 下列对这首诗的解说，不正确的一项是（ ）
- A. 诗从峨眉山月写起，点出了远游的时令是在秋天。秋高气爽，月扬明辉。诗中这一轮圆月使人联想到青山吐月的优美意境。
- B. 前两句点明了写作的时间和地点，作者运用了动静结合的写法，不仅描写了月映清江的美景，也暗示了行船之快。
- C. 这首诗意境明朗，语言浅近，音韵流畅。全诗意境晴朗优美，风致自然天成，为李白脍炙人口的名篇之一。
- D. 诗境中无处不渗透着诗人江行体验和思友之情，无处不贯串着山月这一象征意义的艺术形象，这就把广阔的空间和较长的时间统一起来。
2. 用生动的语言描述诗中“峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流”的画面。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： A

解析：
选项A中的解说不正确。诗中的‘峨眉山月半轮秋’并没有直接点出‘秋高气爽，月扬明辉’的意境。‘半轮秋’是指秋天月亮的形态，重点在于描绘月亮的形状和季节的特点，诗句表现的是一种孤独、寂静的氛围，并没有明确表达月亮的明辉和气爽。诗中的月亮并不只是美景的象征，更是表现诗人内心的情感。选项B、C、D均对诗的解说正确。

考点总结： 诗歌意境的理解与分析