

阅读古诗，回答问题。

夜雨寄北

李商隐

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。

何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

1. 这首诗前两句中哪个字用得好？请作简要分析。
2. 最后两句笔锋一转，诗人想象到什么情景？感情由此发生了怎样的转变？请简要分析。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： 1. 涨 2. 与友人共剪烛谈心

解析：

1. “涨”字用得好：前两句写夜雨中的景象，“巴山夜雨涨秋池”，用“涨”字形象地描绘了秋雨使池水上涨，既写实又有情感色彩，渲染出思乡与离愁的氛围。
2. 最后两句笔锋一转：诗人想象与友人在西窗下共剪烛花，回忆当时的夜雨情景。情感由孤寂、思念转为温暖、希望再会，体现出诗人对友人的深切怀念和美好愿望。

考点总结： 用字赏析；情感转折