

阅读下面古诗，完成各题。

相见欢·金陵城上西楼

朱敦儒

金陵城上西楼，倚清秋。万里夕阳垂地大江流。

中原乱，簪缨散，几时收？试倩悲风吹泪过扬州。

1. 上片中“万里夕阳垂地大江流”一句描绘了怎样的景象？在全词中有什么作用？
2. “中原乱，簪缨散，几时收”一句中“簪缨”用了什么修辞手法？指什么？此句抒发了作者什么样的思想感情？

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

**答案：** 1. 这句诗描绘了金陵城上西楼的壮丽景象：夕阳照耀万里，江水缓缓流淌。整句展现出宁静、辽阔的自然景色，给人一种深远、空旷的感受，衬托出作者内心的忧虑和惆怅。 2. “簪缨”使用了“借代”的修辞手法，“簪”指代的是官帽，“缨”指的是权力的象征——官印。“簪缨”代指了古代官员的权力和地位。此句表达了作者对时局动荡的感慨，反映出他对国家动乱的深深忧虑和对社会安定的渴望。

解析：

第一题中的“万里夕阳”和“大江流”营造了一幅辽阔的自然画面，意在表达作者对金陵大地的深情与忧虑。第二题中“簪缨”作为借代手法，突出表现了作者对动乱不安定的时代背景的思考和对未来局势的迷茫。

**考点总结：** 诗句的意境分析与修辞手法