

阅读下面一首诗，完成下面小题。

雁门太守行

李贺

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。

角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。

半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。

报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

- 1. 请简要分析“黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开”在全诗中的作用。
- 2. 李贺作诗，工于设色。请结合诗句“角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫”进行分析。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： 1. 这两句诗通过描绘严峻的战斗场景，突出了战斗的紧张氛围，体现了敌人的强大和形势的危急。‘黑云压城城欲摧’形象地描绘了敌军压境的沉重压力，‘甲光向日金鳞开’则通过战甲反射阳光的描写，表现出敌军的气势。整体表现了危机四伏的战争局势，为全诗奠定了紧张的基调。 2. 李贺通过颜色的运用增强了诗的视觉冲击力，‘角声满天秋色里’通过‘秋色’展现了秋天的萧瑟与悲凉，‘塞上燕脂凝夜紫’则通过‘燕脂’与‘夜紫’的色彩渲染，突出了塞外的凄凉与夜晚的神秘感，给人一种色彩鲜明、深沉的视觉印象，进一步烘托了诗的氛围。

解析：

- 1. 这两句诗通过强烈的画面感和比喻的修辞，突出战斗的激烈与紧迫。‘黑云压城’表达了压迫感，‘甲光向日’通过对光线的描写增添了战争的肃杀气氛，突显了战争的残酷。
- 2. 李贺工于设色，通过对颜色的巧妙运用，既表现了自然景象，也寓意着诗中的氛围与情感。‘秋色’与‘燕脂’结合起来，形成了一幅秋天塞外的色彩画面，增强了诗歌的艺术效果。

考点总结： 诗歌意境分析；工笔设色技巧