

阅读茅盾的《白杨礼赞》，完成问题。

白杨礼赞

①白杨树实在不是平凡的，我赞美白杨树！

②汽车在望不到边际的高原上奔驰，扑入你的视野的，是黄绿错综的一条大毡子。黄的是土，几十万年前由伟大的自然力堆积成功的黄土高原的外壳；绿的呢，是麦田。和风吹送，翻起了一轮一轮的绿波——这时你会真心佩服昔人所造的两个字“麦浪”，便确是经过锤炼的语言的精华。黄与绿主宰着，无边无垠，这时如果不是宛若并肩的远山的连峰提醒了你（这些山峰凭你的肉眼来判断，就知道是在你脚底下的），你会忘记了汽车是在高原上行驶。这时你涌起来的感想也许是“雄壮”，诸如此类的形容词；然而同时你的眼睛也许觉得有点倦怠，而另一种的味儿在你心头潜滋暗长了——“单调”。可不是？单调，有一点儿吧？

③然而刹那间，要是你猛抬眼看见了前面远远有一排——不，或者甚至只是三五株，傲然地耸立，像哨兵似的树木的话

④那就是白杨树，西北极普通的一种树，然而实在不是平凡的一种树。

⑤那是力争上游的一种树，笔直的干，笔直的枝。它的干呢，像是加以人工似的，一丈以内绝无旁枝。它所有的丫枝呢，而且紧紧靠拢，也像是加以人工似的，绝无横斜逸出。它的宽大的叶子也是片片向上，几乎没有斜生的；它的皮，光滑而有银色的晕圈，它却努力向上发展，高到丈许，参天耸立，不折不挠

⑥这就是白杨树，西北极普通的一种树，然而决不是平凡的树！

⑦它没有婆娑的姿态，没有屈曲盘旋的虬枝。也许你要说它不美。如果美是专指“婆娑”或“旁逸斜出”之类而言，那么，白杨树算不得树中的好女子。但是它伟岸，正直，朴质，严肃，也不缺乏温和，更不用提它的坚强不屈与挺拔，它是树中的伟丈夫！当你在积雪初融的高原上走过，看见平坦的大地上傲然挺立这么一株或一排白杨树，难道你就觉得它只是树？难道你就不想到它的朴质，严肃，坚强不屈，至少也象征了北方的农民？难道你竟一点也不联想到，在敌后的广大土地上，到处有坚强不屈，就像这白杨树一样傲然挺立的守卫他们家乡的哨兵？难道你又不更远一点想到，这样枝枝叶叶靠紧团结，力求上进的白杨树，宛然象征了今天在华北平原纵横决荡，用血写出新中国历史的那种精神和意志？

⑧白杨不是平凡的树。它在西北极普遍，不被人重视，就跟北方农民相似，磨折不了，压迫不倒，就因为它不但象征了北方的农民，尤其象征了今天我们民族解放斗争中所不可缺少的朴质，以及力求上进的精神。

⑨让那些看不起民众，贱视民众，顽固的倒退的人们去赞美那贵族化的楠木（那也是直干秀颀的），极易生长的白杨罢，但是我要高声赞美白杨树！

- (1)根据选文内容，说说白杨树的不平凡表现在哪些方面。

(2)请结合语境揣摩下面句子的表达效果。

①这是虽在北方风雪的压迫下却保持着倔强挺立的一种树。（从修辞的角度赏析加点词语）

②整体体会第⑦段中的画线句，说说其表达效果。（从句式的角度揣摩）

(3)本文运用了烘托、对比、欲扬先抑等写作技巧。请你任选一种，结合具体内容说说这种写法是怎样运用的，有怎样的表达效果？

(4)《白杨礼赞》运用了象征手法，表达了作者对北方农民以及民族精神的赞美。写作时恰当使用象征手法，可以让读者咀嚼回味，赋予它一定的象征意义，写一段话（不少于100字）

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案：（1）白杨树的不平凡表现：①干笔直、枝叶紧靠、几乎没有横斜逸出，体现力争上游、严肃正直的精神；②皮光滑有银色晕圈，高大挺拔，不折不挠，显示坚强不屈；③象征北方农民的朴质、坚韧与民族解放斗争的精神。（2）①“倔强”一词通过拟人手法，将白杨树的坚韧和不屈性格生动化，使读者感受到它在风雪压迫下依然挺立的力量感。②画线句通过一连串反问句式，层层递进，把白杨树的形象与农民、民族精神紧密联系起来，增强文章的感染力和说服力。（3）欲扬先抑：文章先写高原的黄绿单调、行车时的倦息感，突出了白杨树出现时的生动与伟岸，使白杨树的坚强挺拔和象征意义更加鲜明，增强了赞美效果。（4）示例写作：在北方的广袤土地上，白杨树如卫士般屹立，它的笔直树干和紧贴的枝叶，象征了北方农民坚韧不拔的性格，也象征了民族在困难中奋发向上的精神。每当寒风呼啸，它依旧挺立不倒，仿佛在向人们昭示着坚持与奋斗的力量。正如白杨树傲然挺立在高原上，民族精神和人民的坚强意志也在历史长河中永远屹立。

解析：

(1) 作者通过外形描写和品质描写，突出了白杨树的笔直、挺拔、坚韧不屈，寓意北方农民和民族精神的朴质与坚强。 (2) ①“倔强”用拟人手法，把树的性格形象化，使读者感受到坚强与不屈； ②画线句的多重反问句式，层层递进，加深白杨树与人民、民族精神的象征联系，增强感染力。 (3) 欲扬先抑：先写高原黄绿单调，衬托白杨树的挺拔和不平凡，使赞美效果突出。

(4) 象征手法通过白杨树的形象，把树的特征和民族精神、人民品质联系起来，让读者产生深刻的联想和回味。

考点总结： 理解人物/事物象征意义；拟人修辞；句式效果；烘托对比手法