

阅读下面的诗歌，完成下面小题。

野望（王绩）

东皋薄暮望，徙倚欲何依。
树树皆秋色，山山唯落晖。
牧人驱犊返，猎马带禽归。
相顾无相识，长歌怀采薇。

1. 下列对于本诗的理解与分析，不正确的一项是（ ）

- A. 首联中“徙倚”二字点明作者徘徊无依的孤独苦闷。
 - B. 颔联和颈联用工笔细描的表现手法，景中含情，表现诗人对田园生活的热爱之情。
 - C. 这首诗动静结合，描写了一幅田园牧歌式的山村秋晚图。
 - D. 尾联由外物回归自身，收尾呼应，抒发情感，收束全诗。
2. 结合全诗内容，简析诗人“长歌怀采薇”的原因。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： B

解析：

这首诗的颔联和颈联并没有采用工笔细描的手法，而是通过简练的笔法展现了秋天的景象。‘树树皆秋色，山山唯落晖’和‘牧人驱犊返，猎马带禽归’并没有过多的细节描写，而是通过整体的景象描绘，传达出秋天的萧瑟与宁静。诗人用这种方式来表达对自然、田园生活的热爱，而不是通过工笔细描的手法。

考点总结：诗歌分析：细节描写与情感表达