

阅读《饮酒》（其五），完成小题。

饮酒（其五）

陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。

问君何能尔？心远地自偏。

采菊东篱下，悠然见南山。

山气日夕佳，飞鸟相与还。

此中有真意，欲辨已忘言。

1. 在“山气日夕佳，飞鸟相与还”中，诗人写到了①\_\_\_\_\_之景，抒发了②\_\_\_\_\_之情。
2. 关于陶渊明《饮酒》（其五），苏轼这样评述：“因采菊而见山，境与意会，此句最有妙处。近岁俗本皆作‘望南山’，则此一篇神气都索然矣。”你同意苏轼的说法吗？说说你的看法。

-----  
-----  
可沿着虚线剪开

参考答案与解析

---

**答案：** 1. 夕阳山色；悠然自得 2. 同意。‘见南山’体现采菊悠闲，自然与心境相融的意境，更生动传达了诗人陶渊明淡泊宁静、超然物外的情趣。

**解析：**

第一问：“山气日夕佳”描写的是傍晚夕阳下的山景，即‘夕阳山色’；“飞鸟相与还”表现的是鸟儿归巢，整个景象静谧自然，诗人心情悠然、自在，即‘悠然自得’。

第二问：苏轼强调‘见南山’而非‘望南山’，因为‘见南山’是采菊时偶然所见，体现了诗人与自然的融洽与心境的契合，而‘望南山’则显得刻意，失去了诗句的神韵。陶渊明的意境在于

心远而境自偏，苏轼的评述合理。

**考点总结：** 意境描写；情感抒发；赏析诗意