

阅读下面这首词，完成各题。

采桑子

欧阳修

轻舟短棹西湖好，绿水逶迤，芳草长堤，隐隐笙歌处处随。

无风水面琉璃滑，不觉船移，微动涟漪，惊起沙禽掠岸飞。

1. 展开想象，用自己的话描绘下阙呈现的画面。
2. 简要分析词下阙运用的表达技巧。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案：1. 船在平静如镜的湖面上轻轻滑行，微微荡起涟漪，惊飞岸边的水鸟，湖面和鸟影相映成趣，充满生动的动态美。2. 运用了比喻（“水面琉璃滑”形容湖水平静光亮）、动态描写（船移、涟漪、沙禽起飞）和顺承描写，使画面从静到动自然过渡，增强了画面的生动感。

解析：

1. 下阙通过描写湖面平静、船轻轻移动、水波微动、鸟儿惊飞，呈现出动静结合、自然生动的画面。
2. 表达技巧包括：比喻，形象地描写湖水平滑如琉璃；动态描写，通过船移、涟漪、沙禽起飞表现动作变化；顺承描写，使画面由静到动过渡自然，增强画面感。

考点总结： 意境描写；动态表现