

10 . 山河日新 慰我同胞

①又是一年国家公祭日。

②冬日的南京，寒风萧瑟，松柏肃穆。侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆，排成矩阵的261面蓝底白字“国家公祭”幡迎风猎猎，高1.65米、重2014公斤的国家公祭鼎矗立广场。今天，和平大钟再次敲响，凄厉的警报声穿越城市上空，来往车辆汽笛长鸣，行人过客低头默哀，时间在这一刻凝固，全城在这一刻静默！

③山河共呜咽，寰宇同悲戚。“1937年12月13日”，这个满含伤痛和血泪的日子，承载着一个民族刻骨铭心的记忆；“300000”，这个用皑皑白骨垒成的数字，记载着中国人永志不忘的伤痛。

④公祭十年，我们目睹了“消”与“长”。“进入2018年的短短1个月内，有4位南京大屠杀幸存者相继离世，登记在册的南京大屠杀幸存者只存90余人。”“南京大屠杀幸存者常志强于2022年12月29日去世，目前登记在册的在世幸存者仅存50位。”在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的照片墙上，代表着幸存者依然在世的灯光一盏一盏地熄灭，如今仅存的38盏明灯依然在顽强地闪烁着微光。历史的证人逐渐走向凋零，历史的真相却透过幸存者的微光被越来越多的人所了解。在国家公祭的带动下，他们的经历为更多的人所知晓，他们在人们心中的存在，将更为持续和牢固。把真相告诉世人，让历史讲述未来，“消”“长”之间，历史不会因为岁月流逝而被遗忘。

⑤公祭十年，我们见证着“传”与“育”。走过南京市建邺区水西门大街418号，这里每天都排着一条长龙，来自世界各地的人们等待入馆参观。无论寒暑，不管晴雨，前来纪念馆表达哀思、祭奠亡灵的人越来越多。2014年以来，每年从世界各地来到纪念馆参观的观众超过800万人次，即便在疫情期间，年均参观人数也在百万人次以上。纪念馆就像一位长者，无声地向人们讲述着那一段沉痛的历史，又像一位教师，孜孜不倦地播撒着“铭记历史，勿忘国耻”的信念、“珍爱和平、远离战争”的理念，培育着青少年投身强国建设和民族复兴的自觉。让悲剧不再重演，让和平永驻人间，“传”“育”之间，国家公祭正发挥着强大力量。

⑥公祭十年，我们拓展了“记”和“忆”。南京大屠杀，不只是一城一国的记忆，更应是世界的记忆；以史为鉴、珍爱和平，不仅是一国的诉求，更应是世界的追求。从2015年10月9日联合国教科文组织宣布“南京大屠杀档案”入选《世界记忆名录》，到“南京大屠杀史实展”走进美国洛杉矶、俄罗斯莫斯科、意大利佛罗伦萨；从“南京大屠杀历史

记忆传承人”正式接过传承历史记忆、传播历史真相的接力棒，到南京大屠杀幸存者、南京大屠杀历史记忆建构者、海外友人三大系列口述史相继完成；从2015年第一座海外抗日战争纪念馆在美国旧金山开馆，到2017年加拿大安大略省设立“南京大屠杀遇难者纪念日”，在国家公祭的带动下，南京大屠杀已经从个体记忆、家族记忆、城市记忆上升到国家记忆、世界记忆，南京大屠杀史实知晓度逐年上升。把城市行为变成国家意志，把南京记忆变成世界记忆，“记”“忆”之间，凝聚起远离战争、珍爱和平的强大合力。

（选自《新华日报》2023年12月13日，有删改）

1. 第⑤段画线句中“800万人次”“百万人次以上”说明了什么？
2. 阅读本篇文章，说说我国设立国家公祭日的目的。
3. 用事实说话是新闻最主要的特征，结合文章内容，举出一例说明。

整体分析： 整体分析：这篇文章通过描绘国家公祭日及其影响，旨在唤起读者对历史的铭记和对和平的珍视。文章结构清晰，以公祭十年的不同层次影响为核心，从“消”与“长”、“传”与“育”、“记”与“忆”三个角度分别阐述公祭日的作用。具体数据和事件增强了叙述的说服力，使“铭记历史，勿忘国耻”的主题更加鲜明。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： 说明国家公祭活动影响广泛，参观人数众多，社会反响强烈。，提醒国人铭记历史、缅怀遇难同胞，同时教育公众珍爱和平、传承历史记忆。，文章第②段提到“261面蓝底白字‘国家公祭’幡迎风猎猎，高1.65米、重2014公斤的国家公祭鼎矗立广场”，用具体数字和事实描写了纪念馆场景。

解析：

画线句通过具体的参观人数，反映了国家公祭活动的影响力和广泛参与，说明越来越多的人重视这项纪念活动，体现了社会关注和历史教育作用。，文章多处强调国家公祭日的意义，如缅怀南京大屠杀遇难者、弘扬和平理念、传承历史记忆等。设立国家公祭日既是为了纪念历史、警示未来，也是为了教育公众，增强民族认同感和责任感。，新闻写作讲究真实和事实依据，第②段用具体数量（261面幡、高1.65米、重2014公斤的鼎）来描写纪念馆场景，这些具体数字就是用事实说话的例子。

考点总结： 理解具体数据体现的意义，分析国家公祭日的功能与目的，用事实说明观点