

阅读下面诗歌，完成下面小题。

饮酒（其五）

陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。

问君何能尔？心远地自偏。

采菊东篱下，悠然见南山。

山气日夕佳，飞鸟相与还。

此中有真意，欲辨已忘言。

1. 下列对诗歌的理解，不正确的一项是（ ）

- A. “结庐在人境，而无车马喧”写诗人虽然身居闹市，却不受尘俗的烦扰。“车马喧”形象地反映了当时社会车水马龙的繁华盛世景象。
- B. “问君何能尔？心远地自偏”一句，诗人自问自答，“心远”一词反映了诗人超尘脱俗，毫无名利之念的精神世界。
- C. 结尾句富有哲理，诗人从大自然的飞鸟、南山、夕阳、秋菊中悟出了人生的意义，给读者以言已尽而意无穷的想象余地，令人回味无穷。
- D. 诗的前四句为一层，写诗人摆脱尘俗烦扰后的感受，表现诗人鄙弃官场的思想感情；后六句为一层，写南山的美好晚景和无限乐趣，表现诗人热爱田园的性情和高洁人格。

2. 苏轼评述这首诗：“因采菊而见山，境与意会，此句最有妙处。近岁俗本皆作‘望南山’，则此一篇神气都索然矣。”你怎么理解苏轼的这段话？请谈谈你的想法。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： D，略

解析：

1. A项正确，“结庐在人境，而无车马喧”描写诗人虽然住在人世间，却远离尘嚣，‘车马喧’

反映社会的喧闹景象，理解正确。， B项正确， ‘心远地自偏’说明诗人心境超脱，超尘脱俗，无名利之念，理解正确。， C项正确， ‘此中有真意，欲辨已忘言’富有哲理，表达诗人从自然中悟出的真意，理解正确。， D项错误，诗的前四句写诗人隐居田园的生活和心境，并非单纯表现‘鄙弃官场’；后两句（而非后六句）描写南山美景和飞鸟归巢，前后层次划分错误，故选D。

考点总结： 诗歌理解与意境分析，诗句哲理及情感把握