

阅读下面这首唐诗，然后回答问题。

夜上受降城^①闻笛

李益

回乐烽^②前沙似雪，受降城外月如霜。

不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。

【注】①受降城：唐代在西北筑有东、西、中三座受降城，此处指西受降城，故址在今内蒙古杭锦后旗乌加河北岸。②回乐烽：烽火台名。在西受降城附近。

1. 前两句用“沙似雪”“月如霜”营造了怎样的氛围？
2. 诗歌的前两句描绘了什么样的画面？运用了怎样的艺术手法？
3. 这首诗被推崇为中唐边塞诗的绝唱，抒发了诗人怎样的思想感情？

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案：诗人通过‘沙似雪’和‘月如霜’的描写，营造出了一种清冷、荒凉的氛围。诗歌前两句描绘了回乐烽前沙漠似的沙地和冷冽如霜的月光的景象，展现了边塞的孤寂与荒凉。运用了比喻的艺术手法。这首诗通过描述一夜的征人对乡土的思念，抒发了诗人对故乡的深深怀念之情。

解析：

‘沙似雪’和‘月如霜’通过比喻的手法，将沙漠的荒凉与月光的冷清相联系，渲染了夜晚的孤寂氛围。这种清冷的景象能够使人感受到诗人身处边塞的孤独与寂寞。前两句通过‘沙似雪’和‘月如霜’的描绘，展示了边塞的荒凉景象。比喻手法突出了景物的冷清与孤寂，暗示了征人心中的思乡之情。诗人通过‘一夜征人尽望乡’表达了士兵在边塞的艰苦与孤独，表现出对故乡的深深怀念，揭示了诗人内心的思乡之情和对于战争的厌倦。

考点总结： 氛围营造的艺术手法，比喻手法的运用，抒发思乡之情