

阅读下文，完成小题

## “飞天”凌空

——跳水姑娘吕伟夺魁记

①她站在10米高台的前沿，沉静自若，风度优雅。白云似在她的头顶飘浮，飞鸟掠过她的身旁。这是在达卡多拉游泳场的八千名观众一齐翘首而望、屏息敛声的一刹那。

②轻舒双臂，向上举起，只见吕伟轻轻一蹬，就向空中飞去。一瞬间，她那修长美妙的身体犹如被空气托住了，衬着蓝天白云，酷似敦煌壁画中凌空翔舞的“飞天”。

③紧接着，是向前翻腾一周半，同时伴随着旋风般的空中转体三周，动作疾如流星，又潇洒自如，1.7秒的时间对她似乎特别慷慨，让她从容不迫地展开身体优美的线条：从前伸的手指，一直延续到绷直的足尖。

④还没等观众从眼花缭乱中反应过来，她已经展开身体，像轻盈的、笔直的箭，“哧”地插进碧波之中，几串白色的气泡拥抱了这位自天而降的仙女，四面水花则悄然不惊。

⑤“妙！妙极了！”站在我们旁边的一名外国记者跳了起来。这时，整个游泳场都沸腾了，如梦初醒的观众用震耳欲聋的掌声和欢呼声，来向他们喜爱的运动员表达由衷的赞赏。

⑥吕伟精彩的表演，将游泳场的气氛推向了高潮。她的这个动作“5136”，让几位裁判亮出了9.5分的高分。

⑦这位年方十六的中国姑娘，赢得了金牌。

⑧当一个印度观众了解到这个姑娘是中国跳水集训队中最年轻的新秀时，惊讶不已。他说：“了不起，你们中国的人才太多了！”

1. 下列选项中对选文体裁判断正确的一项是（ ）

- A. 消息                      B. 新闻特写                      C. 通讯                      D. 新闻评论

2. 第③段中，作者不仅用“向前翻腾一周半”“空中转体三周”描写吕伟腾空时的动作细节，还多用修饰语描绘画面，请结合加点词句，分析吕伟腾空时动作的特点。

紧接着，是向前翻腾一周半，同时伴随着旋风般的空中转体三周，动作疾如流星，又潇洒

自如，1.7秒的时间对她似乎特别慷慨，让她从容不迫地展示身体优美的线条，从前伸的手指，一直延续到绷直的足尖。

3. 结合加点词语，分析划线句的表达效果。

这时，整个游泳场都沸腾了。如梦初醒的观众用震耳欲聋的掌声和欢呼声，来向他们喜爱的运动员表达由衷的赞赏。

4. 下列对文章的分析不正确的一项是（ ）

- A. 第①-④段采用时间顺序，按照“准备——起跳——腾空——入水”的顺序，把吕伟的高难动作分解成一连串特写镜头、慢镜头，呈现这个精彩瞬间。
- B. 第①段的“这是达卡多拉游泳场的八千名观众一起翘首而望、屏息敛声的一刹那”，既交代了现场氛围，也突显了吕伟此时的沉着优雅。
- C. 第②段用了“轻舒”“举起”“蹬”“飞去”四个动词，准确而又具体地描绘出吕伟起跳时轻巧灵动的动态美。
- D. 文章动中有静、动静互衬。第④段中写吕伟直入水后，“四面水花则悄然不惊”，就是以动衬静。

**整体分析：** 整体分析：这篇特写以诗意的笔触定格吕伟夺魁的精彩瞬间。全文以“飞天”为意象贯穿，通过“轻舒双臂”“旋风般转体”等动态描写展现运动员的力与美，又以“白云飘浮”“水花不惊”等静态画面营造空灵意境。作者巧妙运用时空延展手法，将1.7秒的跳水过程分解为八个艺术镜头，在动静相生中完成对“中国飞天”的立体塑造。

可沿着虚线剪开

## 参考答案与解析

**答案：** B，动作迅速、流畅且优雅，增强画面感，突出观众的激动心情，略

### 解析：

选项B正确。本文为新闻特写，主要通过描写吕伟的精彩跳水表现，展示她的优秀技艺和现场观众的反应。第③段中的‘旋风般’‘疾如流星’‘潇洒自如’等词语，突出了吕伟腾空时动作的快速、优美与轻松，表现了她的高超技巧。‘如梦初醒’和‘震耳欲聋’这两个词语的使用，增强了整个场景的紧张与兴奋感，突出了观众的震撼与欢呼。略

**考点总结：** 新闻特写的体裁判断，细节描写与修辞手法的运用，表达效果的理解