

请运用所积累的知识，完成各题。

其实人禽之辨，本不必这样严。在动物界，虽然并不如古人所幻想的那样舒适自由，可是噜苏做作的事总比人间少。它们适性任情，对就对，错就错，不说一句分辩话。虫蛆也许是不干净的，但它们并没有自命清高；鸷禽猛兽以较弱的动物为饵，不妨说是凶残的罢，但它们从来就没有竖过“公理”“正义”的旗子，使牺牲者直到被吃的时候为止，还是一味佩服赞叹它们。人呢，能直立了，自然是二大进步；能说话了，自然是一大进步；能写字作文了，自然是一大进步。然而也就堕落，因为那时也开始了说空话。说空话尚无不可，甚至于连自己也不知道说着违心之论，则对于只能嗥叫的动物，实在免不得“颜厚有扭怩”。假使真有一位一视同仁的造物主，高高在上，那么，对于人类的这些小聪明，也许倒以为多事，正如我们在万生园里，看见猴子翻筋斗，母象请安，虽然往往破颜一笑，但同时也觉得不舒服，甚至于感到悲哀，以为这些多余的聪明，倒不如没有的好罢。然而，既经为人，便也只好“党同伐异”，学着人们的说话，随俗来谈一谈，辩一辩了。

- (1) 上段文字选自散文集《\_\_\_\_》中的一篇，篇名为：《\_\_\_\_\_》。
- (2) “党同伐异”在句子中的意思是 \_\_\_\_\_
- (3) 将画线的三个句子改写成一个句子。（要求：符合语境，不改变句子原意）
- (4) 作者在文中写“虫蛆、鸷禽猛兽”的目的是什么？这段文字表达了作者怎样的思想感情？

可沿着虚线剪开

### 参考答案与解析

**答案：**《万生园》，《人禽之辨》，‘党同伐异’指的是支持自己一方，排斥不同意见或立场的人或事。将‘能直立了，自然是二大进步；能说话了，自然是一大进步；能写字作文了，自然是一大进步’合并为‘人能直立、说话、写字，都是大进步。’，作者写‘虫蛆、鸷禽猛兽’，是想表达自然界中的动物无所顾忌，随性而为，不讲道理，这与人类的空谈、虚伪相比，更加真实、直接。通过这种对比，作者表达了对人类虚伪与做作的批判，以及对自然界纯粹、直接本能的赞赏。

### 解析：

第一题：该段文字选自散文集《万生园》，篇名为《人禽之辨》。这篇文章通过对比自然界动物

的生存方式和人类的虚伪、做作，探讨了人性。，第二题：‘党同伐异’指的是支持自己一方并攻击反对者，是一种批判性态度，具有排斥不同意见的意思。，第三题：原句包含了三部分内容，表达了‘人类的发展进步’，改写时要简洁地表达这三方面的内容。，第四题：作者写‘虫蛆、鸢禽猛兽’，目的是通过与人类的对比，突出自然界动物的本能和直接，强调人类的做作与虚伪。这段文字表达了作者对人类做作与虚伪的批判，同时对自然界的真实和直接表示赞赏。

**考点总结：** 思想表达与句子理解