

小嘉正在为“读经典·明初心”阅读分享会准备素材，请帮助他补全卡片。

读经典·明初心		
	经典中的初心	人物
	我的整个的生命和全部精力都已献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而进行的斗争。 (《钢铁是怎样炼成的》)	保尔·柯察金
读经典寻初心	我这一去，定要捐躯努力，直至西天；如不到西天，不得真经，即死也不敢回国，永堕沉沦地狱。 (《西游记》)	(1)
	我心中欲建一罗天大醮，报答天地神明眷佑之恩。一则祈保众弟兄身心安乐；二则惟愿朝廷早降恩光，赦免逆天大罪，众当竭力捐躯，尽忠报国，死而后已。 (《水浒传》)	(2)
读经典寻初心	但我还依稀记得，我幼小时实未尝蓄意许逆，对于父母，倒是极愿意孝顺的。不过年幼无知，只用了私见来解释“孝顺”的做法，以为无非是“听话”，“从命”，以及长大之后，给年老的父母好好地吃饭罢了。自从得了这一本孝子的教科书以后，才知道并不然，而且还要难到几十几百倍。……“哭竹生笋”就可疑，怕我的精诚未必会这样感动天地。但是哭不出笋来，还不过抛脸而已，一到“卧冰求鲤”可就有性命之虞了。我乡的天气是温和的，严冬中，水面也只结一层薄冰，即使孩子的重量怎样小，躺上去，也一定哗喇一声，冰破落水，鲤鱼还不及游过来。自然，必须不顾性命，这才孝感神明，会有出乎意料之外的奇迹，但那时我还小，实在不明白这些。 (《朝花夕拾》)	(3) 请联系加点词，简析鲁迅“弃医从文”的初心。
读经典寻初心	(4) 请任选下列一个人物，结合其经历，谈谈你对“不忘初心，方得始终”的理解。 A. 简·爱 (《简·爱》) B. 周恩来 (《红星照耀中国》) C. 哈利·波特 (《哈利波特与死亡圣器》)	

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： 唐僧，鲁迅放弃医学，追求文学的初心是为了唤醒国民的觉悟，表达对社会不公的深刻反思和批判。他放弃稳定的医学职业，选择投身文学，正是因为他意识到，只有通过文学的力量，才能更深刻地触及到人们的思想和灵魂，促进社会的觉醒和改革。我理解‘不忘初心，方得始终’是指在任何时候都要保持最初的理想和目标，这样才能在追求的道路上坚定不移，最终实现自己的理想。简·爱不被命运打败，始终坚持自我，最终找到了属于自己的幸福；周恩来始终不忘人民的利益，历经磨难依然为国家献身；哈利·波特面对困难，始终坚持正义，最终战胜邪恶。

解析：

(1) ‘唐僧’是《西游记》中的人物，他在追求‘取经’的道路上始终坚守初心，不管面临何种困难，依旧坚定前行。 (2) 鲁迅的‘弃医从文’反映了他对国家和民族未来的深刻关怀。他放弃医学职业，选择写作，目的是唤醒民众的思想，以期通过文字唤起社会的警觉。 (3) ‘不忘初心，方得始终’是指我们要保持最初的理想，始终如一地追求它，不管遇到多少困难。简·爱、周恩来、哈利·波特等人物的经历，都证明了在坚持初心的过程中，最终能够实现自己的理想和目标。

考点总结： 人物理解与分析，初心与理想的讨论，文学作品与人物思想