

8. 我第二次看见他是傍晚的时候，他光着头在街上走，一边和两个年轻的农民谈着话，一边认真地在做着手势。我起先认不出是他，后来等到别人指出才知道。南京虽然悬赏25万元要他的首级，可是他却毫不介意地和旁的行人一起在走。……他的生活和红军一般战士没有什么两样，所有的财物却依然是一卷铺盖，几件随身衣物——包括两套布制服。

1. 选段中的“他”是\_\_\_\_\_，从选段中可看出他具有\_\_\_\_\_的精神品质。
2. 《红星照耀中国》这本书的书名有什么深刻含义？
3. “转变”是为了寻找新的出路。《朝花夕拾》中的“我”、《红星照耀中国》中的徐海东，人生经历过多次“转变”。请结合鲁迅或徐海东的“转变”经历，谈谈对你成长的启示。

可沿着虚线剪开

### 参考答案与解析

**答案：** 1. 选段中的‘他’是徐海东。从选段中可以看出他具有坚定的革命理想和不畏艰难困苦的精神品质，尽管有悬赏，他仍然保持着普通战士的生活态度，不张扬、不畏惧。 2. 《红星照耀中国》这本书的书名寓意深刻，‘红星’象征着革命与希望，而‘照耀’则表达了革命的光辉照亮了中国的前途，书名体现了中国革命的光明与胜利，也象征着无数革命先烈为民族解放和人民幸福所作的努力。 3. 鲁迅的‘转变’可以体现在他从文学青年到社会批评家的转变，徐海东的‘转变’则体现在他从一个普通农民变为革命者的经历。这些转变让我们明白，成长需要在不断调整 and 适应中前行，面对困境时应主动寻找新的出路。

### 解析：

徐海东在《红星照耀中国》中的形象是一位为革命奋斗的英雄，他的生活简朴且毫不在意个人安危，这段文字通过描述他的低调生活和坚定信念，体现了他高尚的精神品质。书名《红星照耀中国》强调了革命的力量和光辉，‘红星’是革命的象征，表明中国在革命中找到了前进的方向，‘照耀’则象征着希望与光明，突出革命的伟大意义。鲁迅的转变经历让他从一个纯粹的文学创作者变为社会批评家，通过其文学作品反映社会问题，徐海东的转变则代表了从普通农民到革命者的精神转折，提醒我们成长过程中的不断变化和适应。

**考点总结：** 人物精神品质的分析，书名含义的理解，转变与成长的启示