

阅读下面两则文言文，完成后面小题

(一) 咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

《世说新语·言语》

(二) 屋下架屋<sup>①</sup>

庾仲初<sup>②</sup>作《扬都赋》成，以呈庾亮，亮以亲族之怀，大为其名价<sup>③</sup>，云可三《二京》，四《三都》<sup>④</sup>。于此人人竞写，都下纸为之贵。谢大傅云：“不得尔此是屋下架屋耳事事拟学而不免俭狭。”

《世说新语·文学》

①屋下架屋：原意是指在屋子底下再建屋子。比喻结构、内容重复。②庾仲初：人名。③名价：评价。④三《二京》，四《三都》：说这篇赋可以同《二京赋》并列为第二，同《三都赋》并列而成第三。

1. 解释下列句子中加点的词语。

- (1) 与儿女讲论文义( )
- (2) 俄而雪骤( )
- (3) 公欣然曰( )
- (4) 庾仲初作《扬都赋》成( )

2. 用“/”给文中画线的句子断句，限断三处。

不得尔此是屋下架屋耳事事拟学而不免俭狭

3. 翻译下面句子。

- (1) 撒盐空中差可拟。
- (2) 于此人人竞写，都下纸为之贵。

4. 谢太傅对“屋下架屋”持什么态度？

## 参考答案与解析

**答案：** {“(1)”：“儿女：子女，这里指谢太傅的孩子们”，“(2)”：“骤：突然，迅速”，“(3)”：“欣然：高兴、愉快的样子”，“(4)”：“成：完成，作成”}，不得尔/此是屋下架屋耳/事事拟学而不免俭狭， {“(1)”：“撒盐在空中，差不多可以比拟（雪花飘落的样子）”，“(2)”：“在这种情况下，人人都争相写作，都下的纸张因此而变得珍贵”}，他认为这种做法是“屋下架屋”，即文章结构重复、模仿他人，做作而拘谨，不值得提倡

### 解析：

#### 1. 词语解释：

- (1) 文中“儿女”指谢太傅的孩子们，而不是泛指子女；
- (2) “骤”表示雪突然下起来，强调变化迅速；
- (3) “欣然”表现谢太傅听到孩子们比喻雪的说法时的愉快心情；
- (4) “成”指庾仲初完成《扬都赋》。

2. 断句依据句意，先区分感叹、主谓、并列关系，合理断句为“不得尔/此是屋下架屋耳/事事拟学而不免俭狭”。

3. 翻译题：结合原文比喻和上下文意，(1)孩子的比喻形象生动；(2)反映当时人们争相模仿和纸张因此贵重。

4. 态度题：谢太傅指出“屋下架屋”是一种文章重复模仿、拘泥形式的做法，语带批评。强调内容应创新，不应盲目模仿。

**考点总结：** 文言词义；句子断句；文言翻译；态度理解