

阅读下面诗歌，回答问题。

龟虽寿

神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰。

老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。

盈缩之期，不但在天。养怡之福，可得永年。

幸甚至哉，歌以咏志。

1. 对本诗的理解和分析正确的一项是（ ）

- A. 这首诗是曹操所作乐府组诗《步出夏门行》中的一首，是描写神龟长寿的诗作。
- B. “神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰”采用了诗歌常见的起兴手法。
- C. 诗人认为，人寿命长短，并不只是被动地由上天安排，应坐而静养，修身养性。
- D. 这首诗从整体看，采用对比手法，直抒胸臆，故以“幸甚至哉，歌以咏志”作结。

2. 这首诗抒发了作者怎样的情感。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： B, D

解析：

选项B正确。‘神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰’使用了‘腾蛇乘雾，终为土灰’这一典型的对比，来表达‘无论多么长寿，终究有尽头’的主题，属于诗歌中的起兴手法，起到引出下文的作用。选项D正确。这首诗通过对比的手法，如‘神龟’与‘腾蛇’，‘老骥’与‘烈士’，表现了生命的有限性与理想的坚定，结尾‘幸甚至哉，歌以咏志’是诗人对坚定志向与奋斗精神的歌颂，情感丰富，直抒胸臆。

考点总结： 诗歌的起兴手法，通过对比表达主题，情感表达与理想追求