

阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】

山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

（陶弘景《答谢中书书》）

【乙】

仆<sup>①</sup>去月谢病<sup>②</sup>，还觅薜萝<sup>③</sup>。梅溪<sup>④</sup>之西，有石门山者，森壁争霞，孤峰限日；幽岫<sup>⑤</sup>含云，深溪蓄翠；蝉吟鹤唳，水响猿啼，英英<sup>⑥</sup>相杂，绵绵成韵。既素重幽居，遂葺宇其上。幸富菊花，偏饶竹实。山谷所资，于斯已办。仁智之乐，岂徒语哉！

（吴均《与顾章书》）

【注释】①仆：对自己的谦称。②谢病：托病辞官。③薜（bì）萝：这里代指隐居的地方。④梅溪：山名。⑤岫（xiù）：山洞。⑥英英：同“嚶嚶”，象声词。这里用来形容虫、鸟等动物的鸣声。

1. 解释下列句中加点词的意思。

- (1) 五色交辉 交：\_\_\_\_\_ (2) 四时俱备 四时：\_\_\_\_\_
- (3) 夕日欲颓 颓：\_\_\_\_\_ (4) 岂徒语哉 徒：\_\_\_\_\_

2. 用现代汉语翻译下列句子。

- (1) 自康乐以来，未复有能与其奇者。
- (2) 既素重幽居，遂葺宇其上。

3. 甲文写得极其优美，其中既有“高峰入云，清流见底”的\_\_\_\_\_之美，又有“五色交辉”“\_\_\_\_\_”的色彩配合之美，还有“晓雾将歇”“夕日欲颓”的\_\_\_\_\_之美，作者将自己的主观感受融入绮丽的风光之中，形成了极美的意境。（第二空填原文句子）

4. 甲、乙两文的作者有哪些共同的情趣？请简要概括。

可沿着虚线剪开

## 参考答案与解析

---

**答案：** {“交”：“互相映照”，“四时”：“四季”，“颓”：“下沉，落下”，“徒”：“空、白白”， {“自康乐以来，未复有能与其奇者。”：“自康乐时期以来，再也没有人能与这里的奇景相比。”，“既素重幽居，遂葺宇其上。”：“我本来就喜欢幽静的居所，于是就在上面修建了房屋。”}， {“第一空”：“形态”，“第二空”：“两岸石壁，五色交辉”，“第三空”：“光影”}，都热爱山水幽静，追求自然美景和宁静生活。

### 解析：

1. 词义解释： - “交”指互相映照、辉映； - “四时”指四季； - “颓”指夕阳下沉、将落； - “徒”指空、白白。
2. 现代汉语翻译：根据文意，将原文意思转换为现代汉语表达。
3. 审美描写分析：甲文描写美景包含形态美（高峰入云，清流见底）、色彩美（两岸石壁，五色交辉）、光影美（晓雾将歇，夕日欲颓），体现作者主观感受与自然景物融合形成意境。
4. 对比甲乙：两位作者都热爱山水幽静，追求自然与宁静生活，表现文人对山水和隐居生活的情趣。

**考点总结：** 文言词义与意境鉴赏