

阅读下面文字，完成下面小题。

①苏州园林里都有假山和池沼。②假山的堆叠，可以说是一项艺术而不仅是技术。③或者是重峦叠嶂，或者是几座小山配合着竹子花木，全在乎设计者和匠师们生平多阅历，胸中有丘壑，才能使游览者在攀登的时候忘却苏州城市，只觉得身在山间。④至于池沼，大多引用活水。⑤有些园林池沼宽敞，就把池沼作为全园的中心，其他景物配合着布置。⑥水面假如成河道模样，往往安排桥梁。⑦假如安排两座以上的桥梁，那就一座一个样，决不雷同。⑧池沼或河道的边沿很少砌齐整的石岸，总是高低屈曲任其自然。⑨还在那儿布置几块玲珑的石头，或者种些花草：这也是为了取得从各个角度看都成一幅画的效果。⑩池沼里养着金鱼或各色鲤鱼，夏秋季节荷花或睡莲开放，游览者看“鱼戏莲叶间”，又是入画的一景。

苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。高树与低树俯仰生姿。落叶树与常绿树相间，花时不同的多种花树相间，这就一年四季不感到寂寞。没有修剪得像宝塔那样的松柏，没有阅兵式似的道旁树：因为依据中国画的审美观点看，这是不足取的。有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。开花的时候满眼的珠光宝气，使游览者感到无限的繁华和欢悦，可是没法说出来。

1. 对第一段文字层次划分正确的一项是（ ）

- A. ①||②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩
- B. ①||②③④⑤⑥⑦⑧⑨||⑩
- C. ①②||③④⑤⑥⑦⑧⑨||⑩
- D. ①②③||④⑤⑥⑦⑧⑨⑩

2. 选文第二段的说明对象是_____，说明对象的特征是_____。

3. 联系上下文说一说，选文第二段画线的“这是不足取的”一句中加点字“这”指代的是_____。

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： 松柏的修剪

解析：

第二段画线的‘这是不足取的’一句中的‘这’指代的是苏州园林中松柏树的修剪方式。文中提到没有修剪成宝塔状的松柏，符合中国画的审美观点，因此认为这种修剪方式是‘不足取的’。

考点总结： ‘这是不足取的’的指代内容