

为激发同学们阅读的兴趣，学校开展以“少年，读书正好；少年，读书真好”为主题的综合性实践活动，请你积极参与并完成以下任务。

(1) 请设计两个活动项目。

(2) 下面是张明同学讲到的两个故事片段，请用简洁的语言分别概括这两个故事。

① 只见妖精一只手举着火尖枪，站在那中间的一辆小车儿上，一只手捏着拳头，往自家鼻子上捶了两拳。八戒笑道：“这厮放赖不羞！你好道捶破鼻子，淌出些血来，搽红了脸，往那里告我们去耶？”那妖魔捶了两拳，念个咒语，口里喷出火来，鼻子里浓烟迸出，闸闸眼火焰齐生，那五辆车子上，火光涌出。连喷了几口，只见那红焰焰、大火烧空，把一座火云洞，被那烟火迷漫，真个是熯天炽地。……这行者神通广大，捏着避火诀，撞入火中，寻那妖怪。那妖怪见行者来，又吐上几口，那火比前更胜……行者被他烟火飞腾，不能寻怪，看不见他洞门前路径，抽身跳出火中。

② 行者笑道：“嫂嫂要见令郎，有何难处？你且把扇子借我，扇息了火，送我师父过去，我就到南海菩萨处请他来见你，就送扇子还你，有何不可！那时节，你看他可曾损伤一毫？如有些须之伤，你也怪得有理，如比旧时标致，还当谢我。”罗刹道：“泼猴，少要饶舌！伸过头来，等我砍上几剑！若受得疼痛，就借扇子与你……”

可沿着虚线剪开

## 参考答案与解析

**答案：** ②故事二描述了孙悟空与罗刹的对话，孙悟空请求借扇子灭火，罗刹威胁要砍伤孙悟空后才愿借扇子。

### 解析：

在这个片段中，孙悟空机智地与罗刹对话，尝试用智慧化解危机。而罗刹的暴力与威胁则揭示了她的恶劣本性。孙悟空的言辞巧妙，既表面上答应她，又不失机智。

**考点总结：** 故事概括与人物对话分析