# 

# 纸船和风筝

## 一、本课学习重点

### 1. 生字学习

本课生字包括“纸”“船”“风”等，特别需要注意“纸”字的结构，学生容易将其与“白”字形混淆，要提醒学生多做字形的比较练习。此外，“船”的“舟”旁容易写错，书写时要注意位置和比例。

### 2. 课文内容理解

课文通过“纸船”和“风筝”两个小故事，表达了孩子们在玩耍中的梦想和心情。学生应重点理解课文中描述的情景，如“纸船漂在水面上”，以及通过风筝飞翔的描述，帮助学生感知和想象这些活动的乐趣和情感。

### 3. 朗读技巧

朗读时，学生要注意停顿和语气的变化。例如，“纸船”和“风筝”部分要有较慢的语气，表现出一种轻松、愉快的氛围；而在描述风筝飞翔时，应读得更加轻快、有节奏感，突出风筝飘动的动态感。

## 二、本课学习难点

### 1. 字词辨析

“纸”和“风”在读音上与其他常见字类似，容易出现误读。特别是“风”的发音要注意，避免与“丰”混淆。此外，“船”和“风筝”中的“筝”字较生僻，学生可能在识记时有困难。需要通过多读多写来帮助学生掌握。

### 2. 长句子的理解与表达

课文中有较长的句子，比如“纸船飘在水面上，风筝在空中飞舞。”这些句子描述了两个动作的并列关系，学生要理解其顺序和内容，注意语句的层次分明，避免理解混乱。

### 3. 课文背诵与表达

课文背诵时，学生容易记错细节或词句。应特别注意“纸船”和“风筝”的顺序，避免混淆两者的活动场景。可以通过分段背诵和复述来加深记忆。

## 三、学习中容易出现的问题提醒

学生可能在写字时对“纸”“船”“风”字的结构不够清晰，容易写错。应提醒学生细致观察字形，并多加练习。

朗读时，学生可能没有把握住语气的变化，尤其是在描述风筝飞翔时的语气上，容易过于平淡。应指导学生注意语气的起伏，体现风筝的生动与轻盈。

理解长句时，学生容易忽略句子的层次性，尤其是动作之间的关系。可以通过提问、讨论等方式帮助学生分解句子。