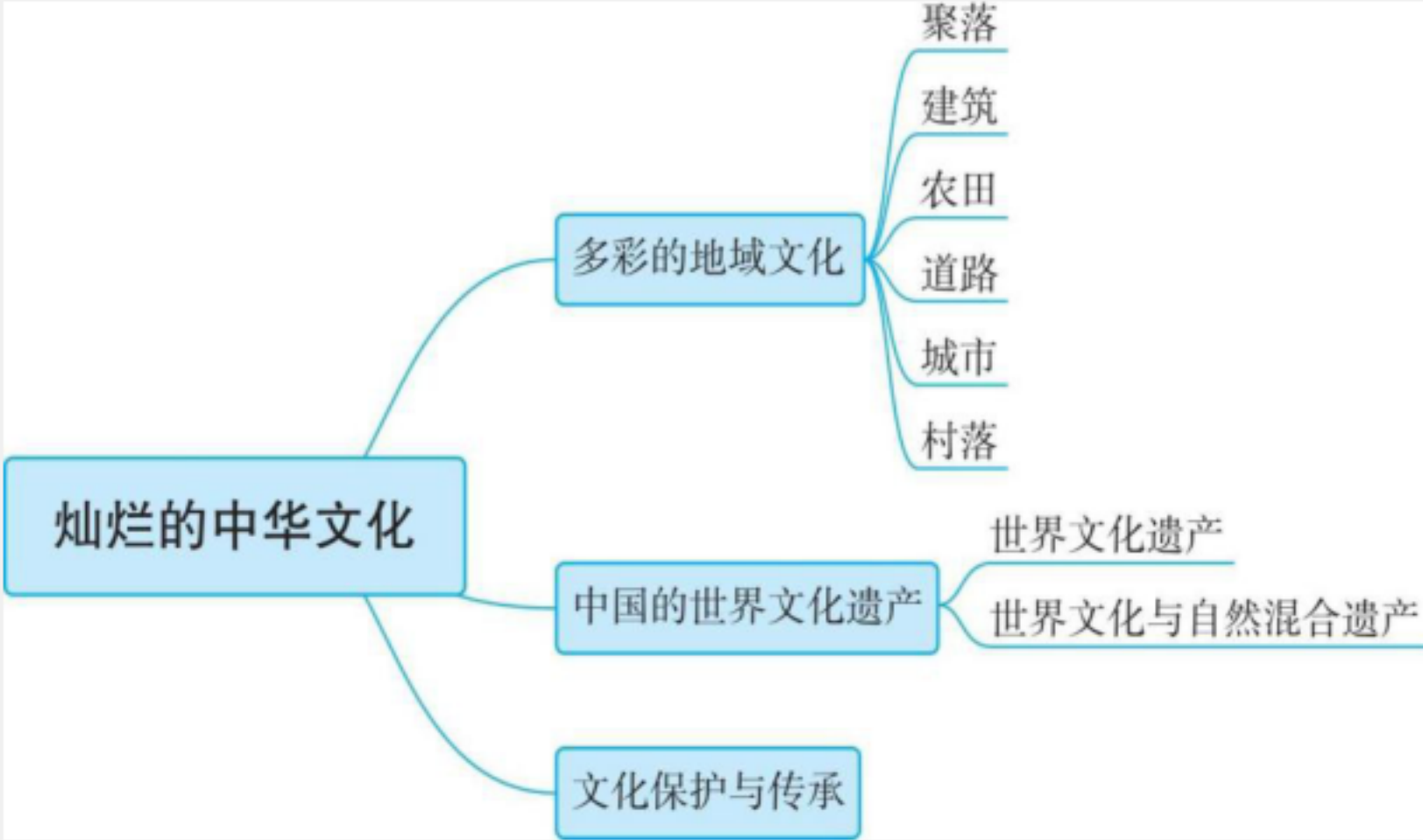


原创作者 李想

初中地理（粤人版）大单元整体教学设计

单元教学主题	第五单元 灿烂的中华文化	学科	地理	年级	八年级
		单元	第五单元	授课人	
单元内容	<p>本单元主要内容：</p> <p>本单元围绕中国文化的多样性、珍贵遗产及传承保护展开，构建“地域特色－世界瑰宝－守护传承”的逻辑体系。第一小节“多彩的地域文化”聚焦自然环境与生产生活对文化的塑造，通过饮食、民居、民俗等实例，展现南北方、东西部文化差异，如南方水乡民俗与北方游牧文化的区别，体现“一方水土养一方人”的内涵。第二小节“中国的世界文化遗产”介绍长城、故宫、敦煌莫高窟等代表性遗产，阐述其历史、艺术与科学价值，以及分布与地理环境的关联，凸显中华文化的世界影响力。第三小节“文化保护与传承”分析文化遗产面临的自然侵蚀、人为破坏等挑战，探讨法律保护、合理开发、数字化传承等路径，引导学生认识保护文化遗产的重要性，树立文化自信与传承责任。</p> <p>本单元内容的逻辑结构：</p>  <pre>graph LR; A[灿烂的中华文化] --- B[多彩的地域文化]; A --- C[中国的世界文化遗产]; A --- D[文化保护与传承]; B --- B1[聚落]; B --- B2[建筑]; B --- B3[农田]; B --- B4[道路]; B --- B5[城市]; B --- B6[村落]; C --- C1[世界文化遗产]; C --- C2[世界文化与自然混合遗产]</pre>				
	<p>本单元内容可开发的教学活动与资源：</p> <p>1. 本单元主要教师引导，学生小组讨论案例分析、小组展示成果等方式进行教学活动。</p> <p>探究活动一：稻作文化景观——哈尼梯田</p> <p>探究活动二：认识永庆坊的保护与开发</p> <p>探究活动三：案例分析，都江堰的保护与传承</p> <p>2. 本单元教学资源有互联网、地图、文字材料、视频、多媒体、中学地理教学参考，中考评价体系等。</p> <p>本单元教学重点：</p>				

	<p>1. 结合地理环境，认识建筑、饮食、民俗等文化载体的地域分布规律。</p> <p>2. 理解地形、气候等地理因素对文化特色形成的影响，建立 “地理 — 文化” 关联思维。</p> <p>3. 感知中华文化的多样性与包容性，培养文化认同感和地理视角的文化分析能力。</p> <p>本单元教学难点：</p> <p>1. 难以精准理解地形、气候等地理因素对文化形成的间接影响，易混淆表象与本质关联。</p> <p>2. 分析地域文化差异时，缺乏地理视角的系统思维，难以整合多要素综合解读。</p> <p>3. 将文化知识转化为地理分析能力，实现 “地理 — 文化” 的思维迁移较困难。</p>
2022 新课标 要求	进行野外考察或运用相关资料，说明自然环境与地方文化景观之间的关系。
单元学情	<p>初中生已通过语文、历史课程积累了传统节日、古建筑、民俗等文化基础知识，对中华文化有初步认同感，但缺乏地理视角的关联思考。该阶段学生具象思维占优，抽象分析能力较弱，易孤立记忆文化现象，难以主动关联地形、气候等地理要素解读文化成因。</p> <p>学生对生活中的地域文化差异（如南米北面、南船北马）有直观感受，但缺乏系统分析框架，易混淆地理因素与历史、社会因素的作用逻辑。部分学生对偏远地区文化特色了解较少，且存在重知识记忆、轻思维迁移的问题，难以将 “地理 — 文化” 关联原理应用到新案例分析中，需通过具象案例和互动探究降低思维难度。</p>
单元目标	<p>学业目标：</p> <p>1. 说出地域文化在服饰、饮食、节庆、建筑等方面的表现，理解地理环境对地域文化的影响。</p> <p>2. 识别我国部分世界文化遗产的分布，阐述其历史、文化与科学价值。</p> <p>3. 掌握文化遗产保护与传承的措施，树立文化保护与传承意识。</p> <p>4. 通过读图分析，提升地域文化和世界文化遗产分布的归纳能力。</p> <p>5. 感受中华文化的灿烂多元，增强文化自信与家国情怀。</p>
核心素养	<p>核心素养目标：</p> <p>1. 区域认知：</p> <p>运用图表和资料，分析与归纳中国形成丰富文化的原因，了解中国丰富多彩的地域文化与自然环境的关系。</p> <p>2. 综合思维：</p> <p>运用图表和资料，分析中国地方文化特色对旅游业发展的影响。</p> <p>3. 地理实践力：</p> <p>充分认识文化保护与传承的重要意义。</p> <p>4. 人地协调观：</p> <p>懂得保护世界文化遗产的重要性。</p>

VV99.net

免费文档下载